

OBSAH

Poděkování autora	7
Předmluva a poděkování překladatele	9
Kapitola 1 Definujeme etnomuzikologii	13
Kapitola 2 Trocha historie	23
Kapitola 3 Jak se dělá výzkum	41
Kapitola 4 Podstata hudby	58
Kapitola 5 Hudba jakožto kultura	78
Kapitola 6 Individuální hudebníci	91
Kapitola 7 Psaní hudebních dějin	98
Kapitola 8 Etnomuzikologie v současném světě	107
Kapitola 9 Etnomuzikologové při práci	122
Literatura zmíněná nebo citovaná v textu	130
Další doporučená literatura	138
Audio	142
Rejstřík	144