

Obsah

7

Odstíny motýlů
až do posledního
chmýří

23

Psychoanalýza,
Hamlet, Thákur
a Beckett

Psychoanalytický vztah
k literatuře; Psychoanalytik
vždy ví; Speciální jazyk
nebo pseudořeč; Spisovatel
jako analyzand; Kulturní
památník; Sarkasmus nad
psychoterapií; Bourání
památníku

37

Slova,
slova, slova

Rozhovory; Psaní, čtení
a slídění; Lexikálně zpit:
fragmenty o slovech

71

Úsměv doktora
Cottarda

Předehra; Tolstoj;
Úsměv doktora Cottarda;
Úsměv jako persona; Půjčovna
úsměvů; Antologie úsměvů;
Co je pod maskou úsměvu;
Tváří přibývalo; Usměj se sám
od sebe!

89

Děti, dětství

Fragmenty o dětech; Matka
a děti; Otec a syn: Homérský
versus sofoklovský vztah

115

Paměť

Dům a stůl; Kdyby se ženy
oblékaly stejně jako za oněch
let; Jména

137

Já, vjemy,
emoce, patologie

Více v jednom (O skrývání
pravého já); Nalkat se dosyta
kvílením bolným (O pláči);
Raději třicet let stoupat po
schodech sám (O osamělosti);
Zvuky a pachy; Fragmenty
z psychopatologie

175

Knihy:
model k životu

177

Literatura

186

Jmenný rejtrík

188

Věcný rejtrík

191

O autorovi