

7. OBSAH

1.	ÚVOD	4
2.	HRA TRSÁTKEM	5
2.1	Držení trsátka	5
2.2	Trsátko a struna	5
2.3	Tlumení malíkovou hranou	5
2.4	Levá ruka	6
2.5	Nácvik trsátkové hry	6
2.6	Nácvik tremola	6
2.7	Nácvik synchronu pravé a levé ruky	7
2.8	Procvičování hraní na třech strunách	8
2.9	Cvičení	8
2.10	Výměna (změna polohy)	9
2.11	Pentatonika	10
2.12	Postupy obousměrné	11
2.13	Rozložené akordy	12
3.	HAMMERING	13
3.1	Poloha pravé ruky	13
3.2	Cvičení na jedné struně	13
3.3	Trilek	14
3.4	Stupnicový postup	14
3.5	Vibráto a vytahované tóny	15
3.6	Systém tlumení	15
3.7	Cvičení na dvou strunách	16
3.8	Přechod prsty levé ruky	16
3.9	Stupnicový postup.	16
3.10	Cvičení na všech strunách.	17
3.11	Hraní 2P, 3P a 4P	18
3.12	Cvičení na hraní pravou i levou rukou.	19
3.13	Hraní všemi čtyřmi prsty pravé ruky	19
3.14	Poloha pravé ruky	20
3.15	Nácvik hry	20
3.16	Cvičení pro obě ruce a trsátko	20
4.	VIBRAPÁKA	21
4.1	Cvičení	21
4.2	Vibrapáka a hammering.	22
5.	CVIČEBNÍ POSTUP	23
6.	ZÁVĚR	23
7.	OBSAH	24