

Obsah
Contents

Jitka Hlaváčková Úvod / Introduction _____	12
Jitka Hlaváčková Stopy neviditelných krajín / Traces of invisible landscapes _____	32
Friedemann Malsch O Projektu Maremma Jana Jedličky / On Jan Jedlička's Maremma project _____	56
Marie Rakušanová Piramidi di tempo Jan Jedlička a země již viděná / Piramidi di tempo Jan Jedlička and the land already seen _____	88
Bruno Corà Z rozhovoru o Janu Jedličkovi / From an interview about Jan Jedlička _____	112
Kateřina Svatoňová Mezipolí: Jan Jedlička jako chodec mezi technickými obrazy / Interzone: Jan Jedlička as a walker between technical images _____	138
Seznam vyobrazení / List of illustrations _____	164
Biografie Jana Jedličky / Jan Jedlička – biography _____	172