

OBSAH

| | |
|---------------------------|----|
| O autorovi | 7 |
| Předmluva | 11 |
| Prolog: Dědečkův plnovous | 15 |

ČÁST I. – LÁSKA A ZRADA

| | |
|---------------------------|----|
| Slézové kosatce a ovečky | 20 |
| Muž, jenž přichází z moře | 33 |
| Nezdary i úspěchy | 41 |
| Protichůdné touhy | 47 |
| Nové vtělení Pistolníka | 55 |
| Zoufalá opatření | 63 |

ČÁST II. – PODEZŘENÍ, SPEKULACE A NEJISTOTA

| | |
|--|-----|
| Prohledávání rybníka Tichý | 70 |
| Pátrání se rozšiřuje | 79 |
| Neustále pod drobnohledem | 89 |
| „To napětí z nejistoty je strašlivé“ | 94 |
| Velká očekávání | 101 |
| Výzva potápěčům | 106 |
| Oficiální protokol | 112 |
| Zrušeno na poslední chvíli | 120 |
| Mlžení pro veřejnost a ztuhlé momentky | 126 |
| V obranných zákopech | 137 |
| Cesta na Kanárské ostrovy | 145 |
| Otázky v parlamentu | 150 |
| Dozvuky přepadení v Ripley Road | 155 |

ČÁST III. – DOKUD SVĚTLO NEPOHASNE

| | |
|-------------------------------|-----|
| Zločiny pro dva | 166 |
| Zlatá léta třicátá | 173 |
| Temná mračna | 195 |
| Stíny vzpomínek | 207 |
| Laskavec nerozkvete | 222 |
| Pocty a upomínky | 236 |
| Léta soumraku | 252 |
| Netušené dozvuky | 265 |
| Za špatné zprávy posel nemůže | 272 |
| | |
| Epilog | 294 |
| | |
| Agathin svět | 294 |
| Dílo Agathy Christie | 297 |
| Poděkování | 308 |
| Vybraná bibliografie | 311 |
| Rejstřík | 317 |