

# Obsah

---

<b>Úvodem</b>	11
<b>Od prvního kinematografu k první české filmové společnosti</b>	13
<b>První světová válka a vznik Lucernafilmu</b>	51
<b>Jak se u nás natáčelo</b>	61
<b>Nová doba, nové společnosti, nová témata</b>	77
<b>Silná čtyřka v českém filmu</b>	141
Anny Ondráková / Nadání a práce	147
Karel Lamač / „Rosteme do šíře! – Lamač, Košíře.“	170
Otto Heller / Pilný operatér	196
Theodor Pištěk / Štědrý dárcce oblažujícího úsměvu	204
Mac Frič / Posedlost filmem	217
<b>Napsali o nich</b>	229

<b>Řekli o sobě</b>	247
<b>Zajímavosti z filmového světa</b>	269
<b>Na place bývala legrace</b>	293
<b>Jak to viděl Otakar Štorch Marien</b>	303
<b>Vážená redakce, píší Vám...</b>	317
<b>Literatura</b>	331
<b>Příloha</b>	333
<b>K historii prvních biografů</b>	335
<b>Literatura a prameny k historii prvních biografů</b>	358