

## OBSAH.

	Str.
Předmluva . . . . .	5
Úvod. Inž. Karel K r i s o . . . . .	6
P ř e d i v a. Dr. Vlastimil Ježek . . . . .	12
Celulosy . . . . .	12
P ř e d i v a rostlinná . . . . .	15
Bavlna . . . . .	15
Len . . . . .	16
Konopí . . . . .	17
Kopřiva . . . . .	17
Juta . . . . .	18
Vlákna umělá . . . . .	19
Hedvábí Chardonnetovo . . . . .	20
— Paulyho . . . . .	21
— viskosové . . . . .	21
— acetátové . . . . .	22
M e c c r i s a c e. Dr. Vlast. Ježek . . . . .	23
B ē l e n í. Dr. Vlast. Ježek . . . . .	27
Bělící činidla oxydační . . . . .	27
— redukční . . . . .	33
Bělení bavlny . . . . .	35
Bělení tkanin bavlněných . . . . .	36
Bělení příze bavlněné . . . . .	53
Bělení umělého hedvábí . . . . .	56
Bělení lnu . . . . .	57
Bělení konopí . . . . .	59
Bělení ramie . . . . .	59
Bělení juty . . . . .	59
Bělení pestře tkaného bavlněného zboží (inž. K. K r i s o) . . . . .	60
<b>B a r v í ř s t v í.</b>	
Úvod. Jar. Franěk . . . . .	63
Theorie barvení. Vlast. Ježek . . . . .	64
Ostwaldova nauka o barvách. Dr. Vlast. Ježek . . . . .	71
Míchání barev . . . . .	85
Míchání aditivní . . . . .	86
Míchání subtraktivní . . . . .	87
Rozdělení barviv. Inž. Karel K r i s o . . . . .	89
<u>Barvení vláken rostlinných. Inž. Karel K r i s o</u> . . . . .	89
Barvení příze bavlněné . . . . .	89
Stroje na barvení bavlny . . . . .	90
I. Barvení barvivy přirozenými . . . . .	90
II. Barvení barvivy umělými . . . . .	92
A. Barvení barvivy zásaditými . . . . .	92
Barvení juty, lnu, ramie, konopí a kopřivových vláken . . . . .	95
B. Barvení bavlny barvivy kyselými . . . . .	95

	Str.
C. Barvení barvivy vznikajícími na vlákně oxydaci . . . . .	96
Čerň jednolázňová . . . . .	96
Anilinová čerň oxydační . . . . .	96
Čerň parní . . . . .	97
D) Barvení barvivy na mořidla kovová . . . . .	98
Stará turecká červeň . . . . .	98
Červeň turecká podle smíšeného předpisu . . . . .	100
Nová turecká červeň . . . . .	101
Nová alizarinová růžová . . . . .	102
Alizarinová bordeaux . . . . .	102
Zjednodušený způsob barvení tureckou červení . . . . .	103
Methoda Erbanova-Spechtova . . . . .	104
E) Vybarvování na jiná mořidla . . . . .	105
V bělidle stálá tmavá modř na bavlnu . . . . .	107
F) Barvení barvivy přímými na bavlnu . . . . .	107
G) Nerozpustná barviva azová vyvozená na vlákně . . . . .	113
H) Barviva sirná . . . . .	121
Ch) Barviva kypová . . . . .	123
Barvení indychem . . . . .	124
Anthrachinonová kypová barviva . . . . .	130
Barvení tkaniv (kusové zboží) . . . . .	131
I. Barviva přirozená . . . . .	131
II. Barviva umělá . . . . .	132
1. Barviva zásaditá . . . . .	132
2. Barviva kyselá . . . . .	132
3. Barviva na vlákně oxydaci a kondensací utvářená . . . . .	132
4. Barviva na mořidla kovová . . . . .	133
5. Barviva přímá . . . . .	134
6. Nerozpustná barviva azová na vlákně vyvozená . . . . .	135
7. Barviva sirná . . . . .	136
8. Barviva kypová . . . . .	136
Barvení bavlny volné, kopsů, nasnovaných válců a pod. . . . .	137
Sušení bavlněných pletiv . . . . .	147
Barvení umělého hedvábí. Jaromír Fránek . . . . .	149
Barvení vláken živočišných. Jaromír Fránek . . . . .	157
I. Vlna ovčí . . . . .	157
Praní vlny . . . . .	162
A) Praní surové vlny teplou vodou . . . . .	162
B) Praní surové vlny roztoky slabě alkalickými . . . . .	163
C) Praní vlny těkavými rozpustidly . . . . .	165
D) Praní vlny maštěné . . . . .	166
Bělení vlny . . . . .	166
Karbonisace vlny . . . . .	169
Barvení vlny . . . . .	173
A) Barvení vlny barvivy kyselými . . . . .	174
B) Barvení vlny barvivy zásaditými čili taninovými . . . . .	176
C) Barvení vlny barvivy solnými . . . . .	177
D) Barvení vlny barvivy na mořidla kovová . . . . .	178
Barviva alizarinová . . . . .	180
Barevná dřeva . . . . .	181
Moření a barvení vlny v lázni jedné . . . . .	181
E) Barvení vlny barvivy kypovými . . . . .	183
II. Chlupy zvířecí . . . . .	186
III. Strojená (umělá) vlna . . . . .	186
IV. Hedvábí . . . . .	188
Příprava hedvábí pro barvení . . . . .	190
Barvení hedvábí . . . . .	193

	Str.
V. Barvení tkaniv z vláken smíšených . . . . .	197
VI. Barvení vlny s efekty umělého hedvábí . . . . .	202
Tisk látek. Prof. inž. J. Plichta . . . . .	203
Tisk ruční . . . . .	203
Tisk strojový . . . . .	206
Perrotina . . . . .	206
Tisk válcový . . . . .	208
Rytí válců (gravura) . . . . .	210
Příprava barev k tisku . . . . .	213
Paření . . . . .	216
Ustalování, mydlení, praní . . . . .	219
Způsoby tisku tkanin . . . . .	223
Tisk látek bavlněných . . . . .	224
Barviva zásaditá . . . . .	224
Barviva na kovová mořidla . . . . .	225
Leptání turecké červené (alizarinové) . . . . .	225
Barviva přímá na bavlnu . . . . .	226
Barviva sirná . . . . .	226
Indigo . . . . .	227
Barviva, vznikající na vlákně okysličením . . . . .	229
Barviva, vznikající na vlákně kondensací . . . . .	229
Nerozpustná barviva azová . . . . .	229
Leptání nerozpustných barviv azových . . . . .	231
Tisk látek vlněných . . . . .	232
Tisk hedvábí . . . . .	236
Tisk látek polohedvábných a z vlny strojené . . . . .	237
Leptání polohedvábných a vlny strojené . . . . .	237
Tisk látek polohedvábných . . . . .	238
Tisk přaden, nití a osnov . . . . .	239
Tisk stříkaný . . . . .	242
Tisk vlny pročesané (vigoureux) . . . . .	246
Apretura zboží bavlněného lněného a jutového. Dr. Vlast. Ježek . . . . .	248
Apretura tkanin vlněných a hedvábných. Prof. inž. J. Franěk . . . . .	255
Úprava tkaniv hedvábných . . . . .	255
Národní hospodářská státní zkušebňovacího průmyslu textilního.	
Inž. Robert Brixí . . . . .	259
Ukazatel jmenný . . . . .	295
Ukazatel věcný . . . . .	297
Obsah . . . . .	303



II-

11/IV 27. Rank = 82 - Ko.