

Obsah

ÚSTAVNÍ SOUD

Joštova 8
602 03 BRNO



Předesláno	3	Jan Gruber	
Dopisy	4	Digitalizace a budoucnost práce	62
<i>listy.cz</i>		Jaroslav Bican	
Václav Žák		Život ve společnosti práce	64
Hra o právní stát	8	Josef Šmajš	
Jana Stárková		Filozofický koncept Ústavy Země	67
Odešla novinářka Dagmar Vaněčková	9	Antonín Rašek	
Karel Skalický		Papež František neztrácí odvalu	70
Dopis Janu Pavlu II. o Janu Husovi a disputace o něm na obědě s ním	11	Jan Novotný	
Vladimír Claude Fišera		Na rozděleném ostrově	72
Miloš Jakeš (I) – Nenápadný škůdce	17	<i>archiv</i>	
Petr Kolman		A. J. Liehm	
Obměna elit – a co soudci?	25	Günter Grass proti času	73
Jaroslav Bican		Alena Zemančíková	
KDU-ČSL a obecné dobro	29	Cena za mír	77
Heda Čepelová, Miroslav Jašurek		<i>fotografie</i>	
Odolá veřejné školství duchu doby?	31	Jana Hunterová	
Pavel Uherek		Anfoushi, Kom El Dekka, Alexandrie	78
Jak nás minulost rozděluje	34	<i>kultura</i>	
Václav Jamek		Štěpán Hobza	
Národ pomatených vlastníků aneb Vlastivěda	36	Sídliště zázraků	87
<i>mosty</i>		Dagmar Vaněčková s Pavlem Landovským	
Tomáš Horváth		O divadle a jiném...	89
Barbari za bránami	39	Libor Martinek	
Zdeněk Višek		Řecké poděkování Československu	97
Polská armáda v Československu 1945 ...	40	Knihy	98
Juraj Buzalka		Veronika Opletalová	
O Matko, koniec świata!	44	Znaky: O multimodalitě a mediální kritice	100
<i>svět v pohybu</i>		Viktor Tichák	
Josef Kašpar		Jazyk: Rousseau bez kulichu, Číňan bez kulich	102
Běženci, problém již nejen italský	45	David Voda	
Patrik Eichler		Album: Jednou	103
Konzervativní republika přestala být dostatečným zlem	47	Tomáš Tichák	
Kacper Szulecki		Tuctová úvaha	104
Vítězství hněvu	49	<i>stručně</i>	
Jan Rychlík		M. Hatala, A. Rašek, H. Čepelová,	
Německo-sovětský pakt o neútočení a dnešní Rusko	51	J. Němec, P. Eichler	105
Štěpán Steiger		A. J. Liehm	
Obrat pro čínské dělníky?	52	Vědět, co chci dělat	112
Václav Klusoň			
Morálka – pravidla čestného chování	55	Tomáš Tichák / Martin Burian	
		Aforismy/kresby	1. str. obálky, 3, 28, 33, 38, 50, 66, 96