

OBSAH

1. KAPITOLA

NEJVYČÍTANĚJŠÍ FILM -
JOSEF ŠKVORECKÝ JAKO OTEC BROWN -
TRADIČNÍ ŘEVNIVOST

9

2. KAPITOLA

ZDENĚK SVĚRÁK A JEŠTĚ JEDNOU
ZDENĚK SVĚRÁK

15

3. KAPITOLA

OSTŘE SLEDOVANÉ VLAKY -
BOHUMIL HRABAL -
HOSPODY - HRDINOVÉ

20

4. KAPITOLA

AMBICE - DIKTÁTORSTVÍ -
ŠÁLA JANA NĚMCE - FILMY PRO LIDI -
MANNHEIMSKÝ FESTIVAL

28

5. KAPITOLA

NOVÉ ŠATY - AMERIKA -
RECEPCE - POZORNÝ HITCHCOCK -
ŽÁRLIVOST - OSCAR

38

6. KAPITOLA

RODINA - ŠKOLA - TATÍNEK PREMIANT

43

7. KAPITOLA

VYBRANÁ SPOLEČNOST -
OTAKAR VÁVRA - CHUDÍ A BOHATÍ -
ZNOVU VÁVRA

47

8. KAPITOLA

REŽISÉRSKÁ ADAPTABILITA -
GÉNIUS SE POZNÁ V OMEZENÍ -
STUDENTI - AMERICKÁ INVAZE -
STRACH ZE SLOVA UMĚNÍ -
ŘVANÍ NA PLACE

52

9. KAPITOLA

AKROBACIE - HERECTVÍ -
PENZION PRO SVOBODNÉ PÁNY -
MODLITBIČKA PRO HRZÁNA
A PUCHOLTA - ALTERNACE

60

10. KAPITOLA

DEBUTUJÍCÍ REŽISÉŘI - PENÍZE -
INŽENÝR LIDSKÝCH DUŠÍ -
VNITŘNÍ SÍLA

65

11. KAPITOLA

ČETBA - VESNIČKO MÁ STŘEDISKOVÁ -
AMERICKÁ NABÍDKA -
MILOŠ FORMAN - MILAN KUNDERA -
IVAN PASSER

69

12. KAPITOLA

NENAŽRANOST CESTOVÁNÍM - JAZYKY -
NA CHALUPĚ S MARLÉNE JOBERTOVOU

78

13. KAPITOLA

DĚTI - KONFLIKTY - FUNKCE -
SLUŽBA REŽIMU

85