

OBSAH

99	IV. JAK SE LIDÉ UČILÍ MÍLOVAT KAMNĚ	7
	ÚVODEM	7
101	I. OD MILOVSKÉHO SKLA AŽ K LIDOVÉ PÍSNĚ	9
109	O heráleckých lahvích	11
111	Svědci nad jiné důležití	13
113	O starém svátečním nádobí	16
116	Umění lidových zednických mistrů	18
119	Chvála šátků	21
122	Jak se na Horácku vítalo dítě	23
125	Nad krounskými hračkami	25
127	O železné huti v Kadově	27
130	Poezie na skořápce vajec	29
133	Půvab svatebních praporců	31
135	Holubička – pták štěstí a míru	34
137	Poezie a mrav starých zvyků	35
	Poezie a moudrost v povětrnostních průpovědích	38
141	Nenadálé setkání	40
144	Chvála dřeva	41
147	Příběh šípkového keře	44
150	II. PUTOVÁNÍ ZA DÁVNOU PÍSNÍ	47
153	Život dětí v lidové poezii	59
156	Z humoru lidu na Vysočině	65
159	Jak si zpívali lidé na poli a u stavu	68
162	Než se vyšlo z jara do polí	73
165	Život v tanci a písni	75
168	Jak si stráně povídají	78
171	Písně, které zvyšovaly sebevědomí	80
174	Úcta lidu k vodě a ohni	83

III. POHÁDKY ZE DŘEVA A KAMENÍ	85
O bříze vlasatici	87
Utopený zvon	89
Potrestaný lenoch	90
Jak sedlák Ondřej z mrtvých vstal	91
O tkalci, který nad čertem vyzrál	92
O babičce a husarovi	94
O lidech, které ani kulka neporazila	95
O sedlákoví, který pole kradl	96
Proč má křivonoska v zimě mladé	98
IV. JAK SE LIDÉ UČILI MILOVAT KNIHU	99
Horská osada s nakladatelstvím	101
Jak se lidé učili milovat knihu	104
Teréza Nováková jako kandidátka	109
Jak kniha našla domov	111
Nejkrásnější oči má Budislav	113
O Matěji Břeňovi ze Širokého Dolu	116
V. JAK SE KDYSI PSALO A VYPRÁVĚLO	119
O stínání berana	122
Písmák Jan Kubů vypravuje o selských bouřích na Poličsku	124
Bysterští občané a frankfurtský parlament	127
Antonín Filipí vypráví o konci roboty v Telecím	129
Kde nemůže čert, tam strčí starou bábu	133
O kunratickým Markovi	135
Jak u Baizů protestovali proti stavbě dráhy do Svitav	137
VI. VYSOČINA Z MALÍŘSKÉ PALETY	139
O malířích na Vysočině	141
Krajina v dopisech Antonína Slavička	144
Malé zastavení	146
Tišiny srdce	150
VII. PŘÍBĚH DIVADLA	155
VIII. BOHUSLAV MARTINŮ A DOMOV	169