

## OBSAH

Od znárodnění k filmu národnímu . . . . .	7
Úkoly filmu v nové společnosti . . . . .	9
Krok za krokem . . . . .	12
Význam filmového dokumentu . . . . .	14
Proč se smějí a čemu . . . . .	16
Každý jinak . . . . .	18
Film se stanoviska uměleckého a hospodářského . . . . .	20
O filmu s různých stran . . . . .	22
Životní otázka českého kresleného filmu . . . . .	25
Epilog poněkud místopisný . . . . .	27
Přehledka vykonané práce ve světle srovnání s cizinou . . . . .	29

Vydal pořadatelský výbor Filmového festivalu v Československu. - Z příspěvků členů Klubu českých filmových novinářů v Praze sestavil a redakčně upravil Ing. Jaroslav Brož za spolupráce Milana Noháče. - Obálka podle návrhu atelieru B. & B. v Praze. - Vyšlo s přílohou festivalového programu. - Vytiskla v srpnu 1946 knihtiskárna Orbis