

OBSAH

1. část	
1. První literární památky, vývoj literatury od obrození	2
2. Jan Amos Komenský	5
3. Počátky českého divadla	6
4. Nejstarší literatury světa	8
5. České národní obrození	10
6. Josef Kajetán Tyl	12
7. Obraz historie v české literatuře do 2. svět. války	14
8. Cesty českého filmu	17
9. Vývoj světové kinematografie	19
10. Vývoj prózy pro děti a mládež	20
11. Vývoj poezie pro děti	22
2. část	
12. Písňová tvorba	24
13. Obraz války v naší a světové próze	26
14. Humor a satira v české literatuře	27
15. Divadlo mezi dvěma válkami	29
16. Divadlo po r. 1945	31
17. Literatura věznic a táborů	33
18. Tradice českého novinářství	34
19. Literární věda a kritika	36
20. Vědecko-fantastická literatura	38
21. Devět prezidentů	40
3. část	
22. Od romantismu k realismu, literatura 19. století	42
23. Jan Neruda	44
24. Klasikové světové literatury	46
25. Meziválečná světová próza	50
26. Vývoj české prózy mezi dvěma válkami	52
27. Vývoj české pozie mezi dvěma válkami a za okupace	54
28. Česká próza v letech 1945-1968	56
29. Poezie 1945-1968	58
30. Světová próza po r. 1945	59
31. Literární život po roce 1968 - tři proudy jedné literatury	61
4. část	
32. Vítězslav Nezval - básník mnoha tváří	64
33. Karel Čapek	66
34. Jaroslav Seifert	67
35. Bohumil Hrabal	69
36. Josef Škvorecký	71
37. Světový autor Milan Kundera	73
38. Dramatik, disident, esejista a prezident Václav Havel	74
39. Ivan Klíma	76
40. Ludvík Váculík	77
41. Pavel Kohout	78