

# OBSAH

(Úvod) . . . . .	7		
<b>I</b>			
<b>OD POČÁTKŮ PO DOBU HUSOVU</b>			
(Úvod) . . . . .	13		
<b>NEJSTARŠÍ PAMÁTKY</b>			
Hospodine, pomiluj ny . . . . .	21		
Svatý Václave . . . . .	22		
<b>EPIKA</b>			
<b>Alexandreis</b>			
(Aristotelovy rady) . . . . .	25		
(Symbolické dary) . . . . .	27		
(Boj před Issem) . . . . .	30		
(Dobývání města Tyru) . . . . .	31		
(Alexander vzorem českému králi) . . . . .	33		
<b>Dalimilova kronika</b>			
O počátek našeho jazyka v Čechách . . . . .	35		
O založení města Prahy) . . . . .	36		
Od Bořivoje, prvního křesťanského kniežete . . . . .	36		
O sedlské knieni Bořene . . . . .	37		
O skončení svatého Prokopa opata . . . . .	38		
O naháčích . . . . .	38		
O českých pánov zlych obyčejích . . . . .	39		
<b>Vévoda Arnošt</b>			
(Milostný list) . . . . .	41		
(Trpasličí) . . . . .	42		
<b>Tristram a Izalda</b>			
(Nápoj lásky) . . . . .	44		
Jidáš . . . . .	49		
<b>Legenda o svatém Prokopu</b>			
(Vyhánání Němců ze Sázauského kláštera) . . . . .	53		
<b>Život svaté Kateřiny</b>			
(Kateřinino zasnoubení) . . . . .	55		
(Symbolické barvy) . . . . .	57		
Píseň o panně Dorotě . . . . .	60		
<b>LYRIKA</b>			
Dřevo se listem odievá . . . . .	65		
Noci milá . . . . .	66		
Milý jasný dni . . . . .	66		
Závišova píseň . . . . .	67		
Stratilať jsem milého . . . . .	70		
		Píseň od pana Štemberka . . . . .	71
		Vizmež pacholička . . . . .	73
		Mistr Lepič . . . . .	74
		Otep myrry . . . . .	75
		Píseň veselé chudiny . . . . .	76
<b>BÁSNICTVÍ DIDAKTICKÉ A SATIRICKÉ</b>			
		Chvála mastí . . . . .	81
		Bajka o lišce a čbánu . . . . .	82
		<b>Ezopovy bajky</b>	
		(Žakétův povzdech) . . . . .	84
		O vlku a o beranu . . . . .	84
		O lišce a orlu . . . . .	86
		O vlku a o svini . . . . .	86
		O žábě naduté . . . . .	87
		<b>Smil Flaška z Pardubic: Nová rada</b>	
		Páv radí . . . . .	89
		Kuoň radí . . . . .	89
		Žajec . . . . .	90
		Kočka radí . . . . .	91
		<b>Podkoni a žák</b>	
		(V staročeské křemě) . . . . .	92
		(Hospodská rvačka) . . . . .	94
		Satira o řeznicích . . . . .	96
		O kupliřce a jejím psu . . . . .	97
		Neplodní trubci . . . . .	101
<b>II</b>			
<b>DOBA HUSITSKÁ</b>			
(Úvod) . . . . .	105		
<b>HUSITSKÉ PÍSNĚ</b>			
		O kněžích svatokupcích . . . . .	111
		Němci jsou zúfali . . . . .	115
		Vikleřice . . . . .	116
		Bydžovští ševci . . . . .	118
		V nádeji boží mistr Hus Jan . . . . .	120
		Povstaň, povstaň, Veliké Město pražské . . . . .	121
		Ktož jsou boží bojovníci . . . . .	122
<b>POEZIE AGITAČNÍ A POLEMICKÁ</b>			
		Žaloba koruny české . . . . .	125
		Porok koruny české . . . . .	127

Hádání Prahy s Kutnou Horou ( <i>Proti mnichům</i> ) . . . . .	130
Z volební agitace 1457 . . . . .	133
Rozmlouvání člověka se smrtí . . . . .	133

### III OD HUSITSTVÍ K BÍLÉ HOŘE

(Úvod) . . . . .	141
------------------	-----

#### NA PRAHU RENESANCE

Hynek z Poděbrad: Májový sen . . . . .	147
--	-----

#### POEZIE TENDENČNÍ, SATIRICKÁ A ČASOVÁ

Rada zhovadilých zvířat a ptactva k člověku	
<i>Ježek k člověku</i> . . . . .	155
<i>Strnad</i> . . . . .	156
Spis doktora Grobiana <i>Jak se má chovati učedník Grobianův ranného času.</i> . . . . .	157
<i>Napomíná Grobian studentův a žákův</i> . . . . .	158
Pec na baby . . . . .	160
Žebrákův s kupcem hádání . . . . .	162
Rozmlouvání Petra svatého se Pánem . . . . .	164
Pisnička o Bočkovi . . . . .	166
Píseň o včelách . . . . .	168

#### LYRIKA

Ach, jaké mám trápení . . . . .	173
Nejtěžší žalost poznávám . . . . .	174
Má milost k čemu mne přivedla . . . . .	174
Věrně jsem tě počal milovati . . . . .	175
O ruzičko, proč vadneš . . . . .	176
Narodil se Kristus Pán . . . . .	177
Vstalť jest této chvíle . . . . .	177
Vesele zpívejme . . . . .	178
Václav Šolín: Lodí milá . . . . .	181
Jan Blahoslav: Vážmež život smrtnosti . . . . .	182
Jan Blahoslav: Práci denní vykonavše . . . . .	183

#### DVA VERŠOVCI Z PŘELOMU 16.—17. STOLETÍ

Šimon Lomnický z Budče ( <i>Rožmberský erb</i> ) . . . . .	187
<i>Kšaňi lakomec</i> . . . . .	187
( <i>Mýši a nohavice</i> ) . . . . .	188
( <i>Mlsná liška</i> ) . . . . .	188
<i>Píseň ranní</i> . . . . .	189
<i>Pohřební píseň o smrti a pohřbu Petra</i>	
<i>Voka z Rožmberka</i> . . . . .	190
( <i>Život náš</i> ) . . . . .	194

Mikuláš Dačický z Heslova: Prostopavda <i>Leu, znamení České země</i> . . . . .	195
<i>Tragedie Masopusta</i> . . . . .	196
<i>Smrt své právo provozuje</i> . . . . .	197
<i>Ó Bohemia</i> . . . . .	198
( <i>Napomenutí starého Čecha</i> ) . . . . .	199

### IV DOBA POBĚLOHORSKÁ

(Úvod) . . . . .	203
------------------	-----

#### LYRIKA

Mé srdce strápené . . . . .	209
Ach, mé kotátko . . . . .	210
Veselá býti nemohu . . . . .	212
Klus, klus, klus . . . . .	213
Kuranda . . . . .	214
Václav Jan Rosa: Discursus Lypirona ( <i>Májová procházka</i> ) . . . . .	215
( <i>Audacia, to jest Odvaha, radí Lypironovi</i> ) . . . . .	220
Píseň perníkářů . . . . .	223
Adam Michna z Otradovic <i>Vánoční noc</i> . . . . .	224
<i>Smrt — konec — zvonec</i> . . . . .	225
<i>Píseň času májového</i> . . . . .	226
Bedřich Bridel: Co Bůh? Člověk? . . . . .	228
Jan Amos Komenský: Kancionál amsterdamský <i>Jobovo v netrpělivost upadnutí</i> . . . . .	233
<i>Život nás na světě jest pout</i> . . . . .	234
Felix Kadlinský: Zdoroslaviček <i>Nevěsta Ježíšova nařtká</i> . . . . .	236
<i>Ekloga aneb pastýřské rozmlouvání</i> . . . . .	238

#### DVĚ KRAMÁŘSKÉ PÍSNĚ

Píseň pravdivá o jednom příběhu . . . . .	245
Jistá a pravdivá novina o jednom mládenci mysliveckém . . . . .	248

#### UTRPENÍ A VZDOR LIDU V ČASOVÝCH SKLADBÁCH

Václav František Kocmánek: Lamentatio rusticana <i>Důl pruní. Na modlitbu Páně</i> . . . . .	255
Otčenáš na presidenta dvorské komory . . . . .	258
Píseň sedláků o jich těžkostech . . . . .	260
Píseň o místru Janu Husovi . . . . .	261
Honácká . . . . .	262

# V LIDOVÁ PÍSEŇ

(Úvod) . . . . . 265

## PÍSNĚ LYRICKÉ

Otázky . . . . .	271
Zapomínati těžko . . . . .	271
Bolest . . . . .	272
Lávka . . . . .	273
Husy . . . . .	274
Všeho zdar . . . . .	274
Trpělivá milá . . . . .	275
Vyprovázení . . . . .	275
Naučení . . . . .	276
Zastaveníčko . . . . .	277
Kalina . . . . .	277
Lítostivá služba . . . . .	278
Černé oči . . . . .	279
Oklamaná . . . . .	280
Loučení . . . . .	281
Chudoba a láska . . . . .	281
Marijánka a křen . . . . .	282
Upřímnost nad bohatství . . . . .	282
Opatrná milá . . . . .	283
Svítání . . . . .	284
Bohatství lásce nevadí . . . . .	284
Dejme si zahrát . . . . .	285
Vzpomínky vojínovy . . . . .	286
Odvod . . . . .	287
Odvod . . . . .	288
Nezachovalá . . . . .	289
Rozloučení se . . . . .	290
Travačka . . . . .	290
Sírotek . . . . .	291

Duše a tělo . . . . .	292
Kuň v stáří . . . . .	293

## HUMOR A SATIRA

Vdovec nemil . . . . .	297
Šel Jura na víno . . . . .	298
Už sem propil všecko . . . . .	299
Dyž sem šel dom z hospody . . . . .	300
Za humnama na ječmínku . . . . .	301
Proměny . . . . .	301
Všecke moche z lesa jedó . . . . .	304
Kocour . . . . .	304
Brandeburci . . . . .	305
Selská modlitba . . . . .	306
Robota . . . . .	306
Primasova paruka . . . . .	307
Robota . . . . .	308

## PÍSNĚ EPICKÉ

Podvodník . . . . .	311
Maruška a Janóšek . . . . .	312
Sestra travička . . . . .	313
Ženich umrlec . . . . .	315
Utonulá . . . . .	317
Tři dcery . . . . .	320
Sírotek . . . . .	322
Boháč a smrt . . . . .	324

O AUTORECH . . . . . 327

EDIČNÍ POZNÁMKY . . . . . 331

SEZNAM OBRAZOVÝCH

PŘÍLOH . . . . . 340