

OBSAH

KAPITOLA ÚVODNÍ	7
I. FORMOVÁNÍ GENERACE	19
<i>Setkání generací</i>	21
<i>Osamělý buřič</i>	36
<i>Kritikova iniciativa</i>	45
<i>Zrození generační skupiny</i>	54
<i>Anarchismus a literatura</i>	82
II. DÍLO GENERACE	
<i>Integrace tvůrčích osobností</i>	113
St. K. Neumann	113
K. Toman	121
F. Gellner	126
F. Šrámek	133
V. Dyk	138
J. Mahen	146
J. Mach	148
<i>Politická píseň</i>	151
<i>Buřiči a smíření</i>	175
<i>Pokusy o generační autoportrét</i>	176
<i>Básnický symbol dramatu světa i duše</i>	183
III. ROZCHOD GENERACE	
<i>Vnitřní diferenciací skupiny</i>	193
<i>Návrat k přírodě</i>	197
<i>Objev moderní civilizace</i>	200
<i>Návraty k domovu</i>	203
<i>Setkání s revolucí</i>	208
<i>Zakotvení</i>	218
KAPITOLA ZÁVĚREČNÁ	223
Poznámky	233
Rejstřík	269