
Obsah

7	- - -	KDE BYLI LVI (<i>Vladimír Klíma</i>)
10	- - -	I na rovníku je sníh
12	- - -	Nesprávnost rasistického výkladu africké kultury
21	- - -	V okovech přes Atlantik
24	- - -	Západoevropský kolonialismus v tropické Africe
30	- - -	Od „vznešeného divocha“ k strýčku Tomovi
33	- - -	Návrat do Afriky
35	- - -	Tamtamy nad Seinou
38	- - -	Africká osobnost
40	- - -	Éra nacionálismu
43	- - -	Revoluční demokracie a marxismus
44	- - -	Jiný kraj, jiný mrav
46	- - -	Co vyčetli ze Starého zákona?
48	- - -	Afričanova podřízenost očima religionistů
56	- - -	Co je, a co není exotické
59	- - -	Za materialistický přístup k africké kultuře
62	- - -	CO BYLO, A UŽ NENÍ? (<i>Alois Wokoun</i>)
63	- - -	Maturita v buši
67	- - -	Lesní penzionát
70	- - -	Málo tajně společnosti
77	- - -	Od masek pro strach k maskám pro legraci
82	- - -	Architektura bez architektů
89	- - -	Kaktusovité mešity a doškové paláce
95	- - -	Bohdý jazyk beze slov
99	- - -	Dědictví vyděděného a trůn pro stolec
102	- - -	Krása po africku
106	- - -	Co na sebe
112	- - -	Jedině hliněný hrnec

115	- - -	AŤ ZAPRŠÍ, KOUZELNÍKU! (<i>Alois Wokoun</i>)
116	- - -	Protekce u duchů předků
120	- - -	Nemocné sošky
123	- - -	Cementová fotografie
128	- - -	Duch ve stolci
130	- - -	Bozi z bláta
133	- - -	Jorubský panteon
137	- - -	Čarodějnice hrají fotbal
140	- - -	Magie a realita
144	- - -	Sortiment medicinmanů
147	- - -	Jak se stát léčícím kouzelníkem
149	- - -	Léčba neplodnosti
153	- - -	Magie proti magii
157	- - -	Bible a korán po africku

163	- - -	KDYŽ ZAPLÁLY OHNĚ (<i>Vladimír Klíma</i>)
168	- - -	Mudrosloví
173	- - -	Bajky, pohádky, hádanky
179	- - -	Tradiční eposy a chvalozpěvy

184	- - -	HLAS BUBNU A RYTMUS TĚLA (<i>Václav Kubica</i>)
189	- - -	Hudební luk
192	- - -	Strunné nástroje
196	- - -	Sanza
198	- - -	Xylofony
201	- - -	Flétny a píšťaly
204	- - -	Trubky a rohy
207	- - -	Bubny
214	- - -	Tanec
217	- - -	Církevní hudba
219	- - -	Moderní taneční a zábavná hudba
221	- - -	Soubory písní a tanců a neoafrická hudba

223	- - -	LABYRINT ŘEČÍ A ZNALOSTÍ (<i>Vladimír Klíma</i>)
228	- - -	Dorozumění vede k porozumění
234	- - -	Procházka jazykovou džunglí
237	- - -	Starosti s afrikanizovanými jazyky
239	- - -	Jak se hloubí vzdělanostní příkopy?
241	- - -	Politické koncepce v pedagogice
245	- - -	Síla a slabost víry
250	- - -	Africká filozofie

253	- - -	S OPONOU I BEZ NÍ (<i>Vladimír Klíma</i>)
257	- - -	Od jorubské lidové opery ke „školním“ hrám
261	- - -	Wole Soyinka
265	- - -	John Pepper Clark
268	- - -	Cílem je syntéza

OD PÍSMENEK K ŘÍŠI CELULOIDOVÝCH KOUZEL

(<i>Vladimír Klíma</i>)		
271	- - -	Četba z tržiště aneb Jak hovořit s děvčaty
272	- - -	Počátky písemnictví
275	- - -	Africká klasika v domácích jazycích
280	- - -	Počátky surrealismu
284	- - -	Nové podněty v rozvoji africké kultury
286	- - -	Dva póly v senegalské tvorbě
288	- - -	Pobřeží slonoviny: Tradice ve víru změn
292	- - -	Zazářili a zhasli?
294	- - -	Mali: Iluze a deziluze
298	- - -	Lidová slovesnost inspiруje
300	- - -	Francouzsky piší také v Kongu a Rwandě
303	- - -	Nigérie: Liheň anglicky psaných románů
306	- - -	Budoucnost v románu
309	- - -	Ghana: Příklad literární všechnochuti
315	- - -	Sierra Leone: Úroda zralých povídek
319	- - -	Na startovní čáře (Malawi, Zambie, Zimbabwe a Tanzanie)
322	- - -	Uganda: Beletrie se rodí na univerzitě
324	- - -	Rozkvět keňské prózy
326	- - -	Lyrika z ostrovů ovládaných Portugalcí
329	- - -	Objevme Angolu (i Mosambik)
331	- - -	Obsah africké beletrie
335	- - -	Angažovanost literátů
337	- - -	Jak psát a kde tisknout?
340	- - -	Otazníky umělecké kritiky
343	- - -	Pár zajímavostí kolem afrických novin a rozhlasu
345	- - -	A přece se točí!
349	- - -	Sembène Ousmane ...
351	- - -	... a ti druzí

357	-	-	-	NOVĚ DLÁTEM A ŠTĚTCENM (<i>Alois Wokoun</i>)
359	-	-	-	Nenaivní naivisté
362	-	-	-	Výtvarná řetězová reakce
365	-	-	-	Oživlé skály
368	-	-	-	Epidemie v Ošogbu
373	-	-	-	Říkali mu „Krokodýl“
379	-	-	-	Nejen rezervace
383	-	-	-	Zakladatel průkopnických galérií
385	-	-	-	Emil Holub by se divil
388	-	-	-	Démoni pro turisty
392	-	-	-	„Tuny fantazie!“
395	-	-	-	Senegalské gobelíny
399	-	-	-	Lidé zrození z písma
403	-	-	-	Jak se stát děkanem nigerijské fakulty umění
408	-	-	-	Umíněná výtvarnice
412	-	-	-	Festival nad lagunami
416	-	-	-	Nová kultura
421	-	-	-	Ediční poznámka

422 - - - BIBLIOGRAFIE

429 - - - Jmenný rejstřík