

## Obsah

---

<i>Od autora sborníku</i> . . . . .	5
<i>Předmluva V. V. Michajlovského: Gorkij</i>	
I. Gorkij — velký spisovatel ruského národa . . . . .	7
II. Gorkij — literární kritik a publicista . . . . .	21
<i>I. Gorkij o své spisovatelské cestě</i>	
1. Jak jsem se učil psát (1928) . . . . .	55
2. Z „Besed o řemesle“ (1930) . . . . .	72
<i>II. Gorkij o ruských spisovatelích</i>	
1. Stať bez záhlaví (1917) . . . . .	77
2. Lev Tolstoj (Z neodeslaného dopisu Gorkého V. G. Korolenkovi z roku 1919) . . . . .	78
3. O L. Tolstém (Z „Dějin ruské literatury“ z let 1908 až 1909) . . . . .	95
4. A. P. Čechov (Vzpomínky z let 1905 a 1914) . . . . .	96
5. Nad povídkou A. P. Čechova „V roklí“ (1900) . . . . .	111
<i>III. Gorkij o západních spisovatelích</i>	
1. „Světová literatura“ (1919) . . . . .	117
2. O anglické literatuře (Výňatek z „Dějin ruské lite- ratury“, 1908—09) . . . . .	121
3. Londýn (Črta z roku 1907) . . . . .	122

4. O románech Fenimora Coopera (1923) . . . . . 125
5. Mark Twain (Memoárová studie z roku 1906) . . . 127
6. O Stendhalovi (Nad knihou A. K. Vinogradova) . 128
7. Paul Verlaine a dekadenti (1896) . . . . . 132

*IV. Otázky estetiky a kulturních dějin*

1. Ze stati „Zánik osobnosti“ (1908) . . . . . 147
2. Ze stati „Z daleka“ (1912) . . . . . 164
- ③ Historie vesnice (1935) . . . . . 166

*V. Gorkij o svéráznosti a úkolech socialistické literatury a kultury*

1. Předmluva ke „Sborníku proletářských spisovatelů“ (1914) . . . . . 171
2. Z přednášky na sjezdu sovětských spisovatelů (1934) . . . . . 175
3. Beseda s mladými (1934) . . . . . 184
4. O starém a novém člověku (1932) . . . . . 192
5. Ze stati „Deset let“ (1927) . . . . . 198
6. O Rudé armádě (1928) . . . . . 203