
OBSAH

PŘEDMLUVA	7
ÚVOD: Velký příslib, jeho zhroucení a nové alternativy	
Konec jedné iluze	9
Proč se velký příslib nesplnil?	10
Ekonomická nutnost přeměny člověka	14
Existuje alternativa katastrofy?	15

DÍL I.

POROZUMĚNÍ ROZDÍLU MEZI MÍT a BÝT

I. PRVNÍ POHLED

Důležitost rozlišování modu vlastnění a bytí	20
Příklady různých básnických vyjádření	20
Jazykové změny	23
Starší postřehy: Du Marais – Marx	24
Současný způsob užívání slov	25
Původ pojmů	26
Filosofická pojetí bytí	27
Vlastnění a konzumování	28

II. MÍT A BÝT V KAŽDODENNÍ ZKUŠENOSTI

Učení	30
Vzpomínání	32
Rozhovor	33
Čtení	35
Uplatňování autority	36
Mít znalosti a znát	38
Víra	39
Láska	41

III. MÍT A BYT VE STARÉM A NOVÉM ZÁKONĚ A VE SPISECH MISTRA ECKHARTA

Starý zákon	44
Nový zákon	48
Mistr Eckhart (1260–1327)	51

DÍL II. ANALÝZA ZÁKLADNÍCH ROZDÍLŮ MEZI DVĚMA MODY EXISTENCE

IV. CO JE VLASTNICKÝ MODUS EXISTENCE?

Společnost hrabivosti – základ pro vlastnický modus	58
Podstata vlastnění	63
Vlastnění – moc – vzbouření	64
Jiné faktory podporující modus vlastnění	66
Modus vlastnění a anální charakter	68
Askeze a rovnost	68
Existenční vlastnění	69

V. CO JE MODUS BYTÍ?

Aktivní bytí	72
Aktivita a pasivita	73
Aktivita – pasivita v učení některých velkých myslitelů	74
Bytí jako skutečnost	78
Vůle dávat, sdílet a obětovat	80

VI. DALŠÍ ASPEKTY VLASTNĚNÍ A BYTÍ

Jistota – nejistota	87
Solidarita – antagonismus	89
Radost – požitek	92
Hřích a odpuštění	95
Strach z umírání – stvrzení žití	99
Zde, nyní – minulost, budoucnost	101

DÍL III. NOVÝ ČLOVĚK A NOVÁ SPOLEČNOST

VII. NÁBOŽENSTVÍ, CHARAKTER A SPOLEČNOST

Základy společenského charakteru	104
Společenský charakter tváří v tvář společenské struktuře	104
Společenský charakter a „náboženské“ potřeby	105
Je západní svět křesťanský?	108

„Průmyslové“ náboženství	112
„Tržní charakter“ a „kybernetické náboženství“	114
Humanistický protest	119
VIII. PODMÍNKY PRO LIDSKOU ZMĚNU A RYSY NOVÉHO ČLOVĚKA	
Nový člověk	131
IX. HLAVNÍ RYSY NOVÉ SPOLEČNOSTI	
Nová věda o člověku	134
Nová společnost: existuje odůvodněná naděje?	151
Doslov (Zdeněk Janík)	156
BIBLIOGRAFIE	163