

# OBSAH

<b>PŘEDMLUVA (Jaroslava Janáčková)</b>	9
<b>ÚVODEM</b>	
Malý pozdrav z velké dálky	13
<b>PROJEVY NA FESTIVALU ŠRÁMKOVA SOBOTKA</b>	
Slovo o Šrámkovi (Šrámkova tvorba v interpretaci moskevské bohemistky)	15
Přínos Vítězslava Nezvala k rozvoji českého básnického jazyka	23
Vztah české umělecké avantgardy k sovětskému Rusku	33
Česká literatura v SSSR	45
Fráňa Šrámek a Říjnová revoluce	51
Ohlas díla Jana Amose Komenského v Rusku	61
Současnost ruské literatury	69
Proti proudu (O kulturní funkci Šrámkovy Sobotky a příčinách jejího trvání)	83
Kulturní situace v současném Rusku	91
Literatura ruské meziválečné emigrace v Československu	107
Telefonní rozhovor Brežněv – Dubček z léta 1968 a jeho důsledky i pro Šrámkovu Sobotku	133
Karel Hynek Mácha v Rusku (recepce, překlady, význam)	151

## **OSTATNÍ TEXTY**

Bouřlivý život klidného českého maloměsta (Šrámkova Sobotka. Její lidé, historie a současnost)	165
Půlstoleté výročí Šrámkovy Sobotky (dojmy, vzpomínky)	181
<b>O AUTORCE (Jan Bílek)</b>	195
<b>EDIČNÍ POZNÁMKA (Jan Bílek)</b>	205
<b>SEZNAM PŘEDNÁŠEK LUDMILY BUDAGOVOVÉ NA ŠRÁMKOVĚ SOBOTCE (Jan Bílek)</b>	211
<b>OBRAZOVÁ PŘÍLOHA</b>	213
<b>JMENNÝ REJSTŘÍK</b>	221
<b>RESUMÉ</b>	231