

<i>A. F. Šulc / Poznámka</i>	5
<i>A. N. / Redakční poznámka</i>	7
<i>Romil Sobolev / Zapomenutá historie</i>	13
<i>Semjon Ginzburg / Ruský dokumentární film před Říjnovou revolucí</i>	27
<i>Sergej Drobašenko / Sovětský dokumentární film</i>	49
<i>Alexander Lemberg / Práce kameramana za občanské války</i>	130
<i>Sergej Drobašenko / Vertovovy teoretické názory</i>	143
<i>Chrisanf Chersonskij / Tučná i hubená léta filmového týdeníku</i>	171
<i>Viktor Šklovskij / Dziga Vertov</i>	181
<i>Michail Kaufman / Filmová analýza</i>	185
<i>Sergej Drobašenko / Esfir Šubová</i>	200
<i>Esfir Šubová / Nehraný film</i>	225
<i>Margarita Něčajejová / Vladimír Šnejdřev</i>	234
<i>Boris Makasejev / V revolučním Španělsku</i>	244
<i>Igor Bolšakov / Jejich zbraní byla kamera</i>	247
<i>Anselm Bogorov / Leningrad v boji</i>	257
<i>Alexander Douženko / O práci na filmu Bitva o naši sovětskou Ukrajinu</i>	270
<i>Roman Karmen / Zajatý polní maršál</i>	274
<i>Julij Rajzman / Pád Berlína</i>	281
<i>Michail Romm / Obyčejný fašismus</i>	289
<i>Semjon Frejlich / Dokumentární epos</i>	294
<i>Konstantin Slavin / Když dokumentarista říká „já“</i>	310
<i>Chronologie</i>	324
<i>Poznámky</i>	333
<i>Rejstřík jmenný</i>	353
<i>Rejstřík filmů</i>	360