

# OBSAH

Předmluva	1
Úvod: Pokrevní bratři	9
<b>1: AŽ ŽIJE CAMORRA, NAŠE VLAST, 1851–1861</b>	<b>29</b>
Jak vyždímat zlato i ze vší	31
Společné potírání zločinu	46
Camorra a její očištění	52
Zboží strýčka Peppeho: Camorra využívá situaci	64
Španělismus: První boj proti Camoře	67
<b>2: MAFIE SE PŘEDSTAVUJE, 1865–1877</b>	<b>83</b>
Povstalci v manšestru	85
Neškodná mafie	95
Sekta s vlastním životem: Mafie a její rituály	102
Dvojitá vendeta	110
<b>3: NOVÁ KRIMINÁLNÍ NORMALITA, 1877–1900</b>	<b>139</b>
Rození delikventi: Věda a mafie	141
Zločinci v publiku	147
Laxní společnost	152
<b>4: NÁSTUP 'NDRANGHETY, 1880–1902</b>	<b>163</b>
Drsná hora	167
Strom poznání	171
Africo temné, nejtemnější	178
Král Aspromonte	196

<b>5: MEDIÁLNÍ DONOVÉ, 1899–1915</b>	<b>211</b>
Bankéři a muži cti	213
Floriopolis	222
Čtyři soudy a jeden pohřeb	228
„Vysoká“ Camorra	245
Camorra ve slámově žlutých rukavicích	252
Zločinný Atlantik	262
Gennaro Abbatemaggio: Genialoid	268
Podivná smrt Ctihodné společnosti	278
<b>6: MUSSOLINIHO SKALPEL, 1922–1943</b>	<b>291</b>
Sicílie: Poslední boj s mafii	293
Kampánie: Buvolí vojáci	299
Kalábrie: Létající šéf z Antoniminy	308
Kalábrie: Co mě nezabije, to mě posílí	313
Kalábrie: Chytrá, rázná a opatrná žena	317
Kampánie: Fašista Vito Genovese	334
Sicílie: Slizká chobotnice	336
Mistr Peppi tančí tarantelu	346
Osvobození	350
Poděkování	369
Obrazové zdroje	373
Poznámky k pramenům	375
Použité prameny	381
Rejstřík	423