

Inhalt

REGINA SMOLNIK	VINCENT BLOUET, EMILE DECKER, THIERRY KLAG,
Zum Geleit	MARIE-PIERRE PETTIDIDIER AND LAURENT THOMASHAUSEN
SABINE RIECKHOFF UND ULRICH VEIT	Population dynamics and ancient Neolithic occupation
Zum Geleit	in Lorraine
MARIA CLADDERS, HARALD STÄUBLE, THOMAS TISCHENDORF UND SABINE WOLFRAM	DOMINIQUE BOSQUET AND MARK GOLITKO
Vorwort	Highlighting and characterising the pioneer
	phase of the Hesbayen Linear Pottery Culture
	(Liège province, Belgium)
1. Modelle zur linienbandkeramischen Siedlungsstruktur	DANIELA HOFMANN, R. ALEXANDER BENTLEY, PENNY BICKLE, AMY BOGAARD, JOHN CROWTHER, PHILIPPA CULLEN, LINDA FIBIGER, GISELA GRUPE, JULIE HAMILTON, ROBERT HEDGES, RICHARD MAC- PHAIL, GEOFF NOWELL, JOACHIM PECHTL, MÉLANIE SALQUE, MICHAEL SCHULTZ AND ALASDAIR WHITTLE
ANDREAS ZIMMERMANN	Kinds of diversity and scales of analysis in the LBK
Das Hofplatzmodell – Entwicklung, Probleme, Perspektiven	107
OLIVER RÜCK	JESSICA SILLER
Vom Hofplatz zur Häuserzeile. Das bandkeramische Dorf – Zeilenstrukturen und befundfreie Bereiche offenbaren ein neues Bild der Siedlungsstrukturen	Der linienbandkeramische Fundplatz von Buchbrunn, Lkr. Kitzingen – Überlegungen zur Siedlungsstruktur
THOMAS LINK	118
„Hofplatz“ und „Zeilensiedlung“: konkurrierende Modelle oder zwei Seiten derselben Medaille?	JOACHIM PECHTL
EVA LENNEIS	Stephansposching, Lkr. Deggendorf, und die Linienband- keramik des Isarmündungsgebietes. Überlegungen zu
Zur Anwendbarkeit des rheinischen Hofplatzmodells im östlichen Mitteleuropa	Siedlungsstrukturen und zur Bevölkerungsabschätzung
JÖRG PETRASCH	130
Ausgrabungspläne, die Bewohner bandkeramischer Häuser und die Sozialstruktur des mitteleuropäischen Frühneolithikums. Ein Modell zur Erklärung bandker- mischer Siedlungspläne	WOLFRAM SCHIER
	Die mittelneolithische Kreisgrabenanlage
	Quedlinburg II. Ein Vorbericht
	141
2. Studien zu Fundregionen und Fundplätzen: Strukturen auf der Ebene der Siedlung und Siedlungskammer sowie Besiedlungsvorgänge	MARIA CLADDERS, HARALD STÄUBLE, THOMAS TISCHENDORF UND SABINE WOLFRAM
MICHAEL ILETT	Zur linien- und stichbandkeramischen Besiedlung
Linear Pottery and Blicquy/Villeneuve-Saint-Germain settlement in the Aisne valley and its environs. An overview	von Eythra, Lkr. Leipzig
	146
	JOANNA PYZEL
	Preliminary results of large scale emergency excavations
	in Ludwinowo 7, comm. Włocławek. New research on the
	Linear Pottery Culture in Kuyavia
	160
	BRITTA RAMMINGER UND PETR ŠÍDA
	Der bandkeramische Felsgesteinabbauplatz Jistebsko,
	Kataster Jablonec nad Nisou, und sein regionales Siedlungs- umfeld im mittleren Iserthal, Tschechische Republik
	167

JAROSLAV ŘÍDKÝ	HANNA KOWALEWSKA-MARSZAŁEK
The structure of Stroke Pottery Culture (SBK) settlement areas and pottery dating – a puzzle based on old excavations	Linear Pottery and Lengyel settlement structures on the Sandomierz Upland (Little Poland) – continuity or change?
180	284
MARKÉTA KONČELOVÁ	JURAJ PAVÚK
The settlement structure of the Linear Pottery Culture in East Bohemia – geographical patterns and cultural continuity	Zur Frage des Anfangs der jungen Linienbandkeramik
190	295
PAVLÍNA KALÁBKOVÁ	4. Laufende Studien
Considerations of Neolithic settlement strategy in central Moravia, Czech Republic	NICO FRÖHLICH
198	Bandkeramische Hofplätze und ihre Auffindbarkeit im Fundgut
FRANZ PIELER	MAREIKE JENKE
Das Horner Becken und die bandkeramische Besiedlung Ostösterreichs	Erdwerke der späten Bandkeramik in Hessen
212	316
TIBOR MARTON UND KRISZTIÁN OROSS	ANNA-LEENA FISCHER
Siedlungsforschung in linienbandkeramischen Fundorten in Zentral- und Südtransdanubien – Wiege, Peripherie oder beides?	Das Nördlinger Ries – ein Schlüsselgebiet der Ältesten Linienbandkeramik (ÄLBK)
220	320
3. Kulturelle Umbrüche	BEATRICE KATHARINA BURSCH
DETLEF GRONENBORN	Die linienbandkeramische und Rössener Siedlung von Hevensen, Lkr. Northeim
Das Ende von IRD 5b: Abrupte Klimafluktuationen um 5100 den BC und der Übergang vom Alt- zum Mittelneolithikum im westlichen Mitteleuropa	324
241	TOBIAS NESTMANN
WIEBKE HOPPE	Studien zur Linienbandkeramik im Nordharzvorland
Flomborn in der hessischen Chronologie – Übergang oder Neuanfang?	329
251	RALPH EINICKE
OLIVER MECKING, SONJA BEHRENDT, ISABEL HOHLE UND SABINE WOLFRAM	Die Tonware der Linienbandkeramik im östlichen Thüringen. Zum Stand der Arbeit
Geochemische und technologische Keramikanalysen zum Übergang von Ältester zu älterer Linienbandkeramik in Eythra und Zwenkau-Nord, Lkr. Leipzig	334
261	STEFANIE BERGEMANN
THOMAS LINK	Zauschwitz, ein bandkeramischer Fundort im Landkreis Leipzig
Neue Kultur oder jüngerlinienbandkeramische Regionalgruppe? Dresden-Prohlis und die Entstehung der Stichbandkeramik	341
274	LARS STEBNER
	Regionale und überregionale Studien zu Dechselklingen der Bandkeramik
	347
	Autorenverzeichnis
	352
	Abbildungsnachweis
	355