

OBSAH

Předmluva společné redakce svazku

5

VÝTVARNÉ UMĚNÍ V ČESKOSLOVENSKU

Redakce: Dr. Zdeněk Wirth, odb. přednosta min. školství a nár. osvěty.
Spolupracovníci: Dr. R. Hönigschmid, přednosta Státního památkového úřadu v Praze, dr. Ant. Matějček, profesor Karlovy university, dr. Alžběta Mayerová, dr. E. Poche a dr. Jos. Polák, ředitel Východoslovenského musea v Košicích.

<i>Úvod (Red.)</i>	7
<i>Literatura hledící k celému vývoji výtvarného umění v ČSR.</i> } (Red.)	7
<i>Literatura pro jednotlivá období výtvarných umění v ČSR.</i> }	8
ČÁST PRVNÍ: VÝVOJ VÝTVARNÉHO UMĚNÍ V OBLASTI ČESKOSLOVENSKÉ REPUBLIKY OD X. DO POL. XIX. STOLETÍ	9
I. Středověk:	9
1. Umění doby románské (X. až l. pol. XIII. stol.)	9
2. Umění doby gotické (l. pol. XIII. stol. až l. pol. XVI. stol.)	24
II. Renesance	90
III. Barok	121
IV. Klasicismus a romantismus	177
V. Lidové umění	200
VI. Literatura k první části (vývoj od X. do pol. XIX. stol.) Red.	205
ČÁST DRUHÁ: VÝVOJ VÝTVARNÉHO UMĚNÍ NÁRODNÍCH CELKŮ V OBLASTI ČESKOSLOVENSKÉ REPUBLIKY V 2. POL. XIX. STOLETÍ A NA ZAČÁTKU XX. STOLETÍ	208
I. Československé umění	208
1. Období historických slohů	208
2. Moderní umění	261
II. Umění Němců v Československé republice	304
III. Umění bývalého Horního Uherska	311
IV. Literatura k druhé části (vývoj v 2. pol. XIX. století a na začátku XX. století) Red.	316
ČÁST TŘETÍ: ZÁVĚRY A PŘEHLEDY (Red.)	318
ČESKÁ ČINOHRA	
Dr. Josef Träger: Počátky českého divadla	323
Dr. Otokar Fischer, profesor Karlovy university: Činohra v pražských divadlech: Prozatímním, Národním, Městském (1862—1934).	357
<i>Prozatímní divadlo (1862—1883), str. 357. — Národní divadlo za Šuberta (1883—1900), str. 385. — Dvacáté století: Prvé desetiletí, str. 401. — Druhé desetiletí, str. 412. — Po roce 1920, str. 421.</i>	

HUDBA V ČESKOSLOVENSKU

Redakce: Dr. Jan Branberger, profesor mistrovské školy Státní konservatoře hudby v Praze.

Úvod

433

Prof. dr. Jan Branberger: <i>Slovanský původ české hudby</i>	435
Hubert Doležil, profesor: <i>Hudba v XIII. a XIV. věku</i>	437
Dr. Vlastimil Blažek, archivář Státní konservatoře hudby: <i>Hudba v XV. a XVI. věku</i>	448
Prof. dr. Jan Branberger: <i>Český hudební barok (1600—1740)</i>	460
Dr. Alois Hnilička: <i>Galantní hudba v Čechách v XVIII. století</i>	472
Dr. Jan Racek: <i>Nástrojová hudba na Moravě a ve Slezsku v XVIII. století</i>	479
Karel Hoffmeister, profesor mistrovské školy Státní konservatoře hudby, a dr. Josef Plavec, profesor: <i>Národní obrození v hudbě</i>	489
Karel Hoffmeister, profesor mistrovské školy Státní konservatoře hudby: <i>Zlatý věk české hudby</i>	501
Dr. Karel Reiner: <i>Soudobá hudba česká</i>	539
Dr. Ludvík Kundera, profesor Státní konservatoře hudby v Brně: <i>Soudobá hudební Morava</i>	558
Dr. Antonín Hořejš: <i>Slovenská hudba</i>	565
Karel Kazda, profesor, a prof. dr. Jan Branberger: <i>Světová sláva českých virtuosů-houslistů</i>	597
Zdeněk Bláha-Mikeš: <i>Výkonné umění a hudební ruch v Čechách (1860 až 1934)</i>	618
Dr. Ludvík Kundera, profesor Státní konservatoře hudby v Brně: <i>Výkonné umění a hudební ruch na Moravě</i>	634
Hudební nástrojařství	636
Dr. Lad. Vachulka, profesor: <i>Varhanářství</i>	636
Dr. Václav Smetáček: <i>Nástrojařství dechové</i>	641
Bedřich Voldan, profesor Státní konservatoře hudby v Praze: <i>Slohy našich houslařů</i>	643
Albín Šíma, profesor Státní konservatoře hudby v Praze: <i>O československé stavbě klavírů</i>	645
Dr. Lad. Vachulka, profesor: <i>Přehled české hudební literatury</i>	655

ČAST DRUHÁ: DĚJINY OPERNÍHO DIVADLA V ČESKOSLOVENSKU

667

Dr. Pavel Nettel, docent německé university v Praze: <i>Počátky opery v Čechách až ke Stavovskému divadlu</i>	667
Rudolf Fr. Procházka, vládní rada: <i>Italská opera ve Stavovském divadle od roku 1784 až k zániku [1814]</i>	679
Dr. Josef Pešek, profesor, a profesor dr. Jan Branberger: <i>Česká zpěvohra od doby obrození až do Bedřicha Smetany</i>	684
Dr. Václav Smetáček: <i>Česká opera za Bedřicha Smetany</i>	700
Dr. Jelena Holečková-Heidenreichová: <i>Opera v Praze v letech 1874—1900</i>	703
Dr. Jindřich Pihert: <i>Opera Národního divadla v Praze v letech 1900 až 1934</i>	715
Dr. Karel Vetterl: <i>Opera v Brně</i>	723
<i>Literatura k dějinám operního divadla</i>	733
Rejstřík	735
Seznam vyobrazení	753
Seznam příloh	756