

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|------------------|---|
| Вступление | 1 |
|------------------|---|

Часть I. Жизнь

| | |
|---|----|
| Глава I. Путь к сцене..... | 7 |
| Глава II. Щепкин на провинциальных сценах | 22 |
| Глава III. Щепкин в Москве | 31 |

Часть II. Творчество

| | |
|---|-----|
| Глава I. Репертуар | 73 |
| Глава II. Борьба за естественность внешних приемов игры | 87 |
| Глава III. Элементы творчества Щепкина | 109 |
| Глава IV. Основной мотив щепкинского реализма | 132 |