

OBSAH

Z DĚJIN JAZYKA OBROZENSKÉ LITERATURY	
Dobrovský a Gottsched (<i>K významu jazykové teorie Dobrovského</i>)	9
Tylův Čestmír ve vývoji jazyka národního dramatu	21
K POČÁTKŮM LITERÁRNÍ KRITIKY	
Josef Krasoslav Chmelenský	55
Z DĚJIN OBROZENSKÉHO DRAMATU A DIVADLA	
Historická tragédie a historismus v období národního obrození	97
Budování českého národního divadla a dramatu (<i>Tyl a Lessing</i>)	106
O umění starých loutkářů	123
Z DĚJIN OBROZENSKÉ PRÓZY	
Počátky novodobé české prózy	135
ROMANTICKÁ INICIATIVA A REALISMUS	
Romantismus a realismus májové generace	165
Realismus Karla Havlíčka	202
Ediční a bibliografická poznámka	211
Jmenný rejstřík	213