

2 Editorial

3 *tematické studie*

3 Česká muzea, nová média a technologie v expozicích: Longitudinální studie mezi lety 2015–2020*

Nina Wančová

22 V kůži posledního mluvčího. Případová studie gamifikace výstavy o jazykové diverzitě.*

Martina Vokáčová, Jakub Jehlička, Jan Bičovský, Eva Lehečková

35 *zprávy*

35 ALOHA ANOHA! — zpráva z návštěvy připravované dětské expozice Židovského muzea v Berlíně

Magdalena Bližňáková

38 Galerijní výstavy a vlastivědná muzea

Stanislav Mikule

44 Uzavření muzeí jako výzva k dalšímu vzdělávání průvodců v Muzeu Brněnska

Monika Mikulášková

49 Rekonstrukce a revitalizace městského muzea v Hořicích

Oldřiška Tomíčková

52 *semináře a konference*

52 Zpráva ze semináře Prezentace dějin v malých muzeích

Petr Chlebec

58 *recenze*

58 Výzva k diskusi o muzeích

Michal Stehlík

60 Vojáci Skutečska 1914–1920

Barbora Novotná

67 *abstrakty publikovaných článků v němčině*

2 Editorial

3 *thematic studies*

3 Czech Museums, New Media and Technologies in Exhibitions: Longitudinal Study between 2015–2020*

Nina Wančová

22 In the Shoes of the Last Speaker. Gamifying a Linguistic Diversity Exhibition.*

Martina Vokáčová, Jakub Jehlička, Jan Bičovský, Eva Lehečková

35 *reviews*

35 ALOHA ANOHA! — Report from a Visit to the Upcoming Children's Exhibition of the Jewish Museum in Berlin

Magdalena Bližňáková

38 Galerijní výstavy a vlastivědná muzea

Stanislav Mikule

44 Closure of Museums as a Call for Further Education of Guides in the Museum of the Brno Region

Monika Mikulášková

49 Reconstruction and Revitalization of the Municipal Museum in Hořice

Oldřiška Tomíčková

52 *seminars and conferences*

52 Report from the Seminar Presentation of History in Small Museums

Petr Chlebec

58 *reviews*

58 Call for Discussion about Museums

Michal Stehlík

60 Soldiers of the Skuteč Region 1914–1920

Barbora Novotná

67 *abstracts of published articles in german language*