

## 01 úhel | **O prázdnu**

Cyrl Říha o tom, že i stejně důležité jako stavby je i prázdnno mezi nimi

## 03 depeše | **Mazlíčci buržoazie**

Stockholm a umělec v kostýmu pudla

## 04 zprávy

nové akvizice našich muzeí a galerií, Knížák a jeho Beuys, krádež v Curychu

## 10 výstava | **Gregory Crewdson**

přední americký fotograf v Rudolfinu

## 23 aukce

Kokoschka za 21 milionů, rekordní Merta, únorové aukce v Londýně

## 28 na trhu | **Papírové poklady**

grafické listy Vojtěcha Preissiga patří k nejžádanějším

## 30 portfolio | **Tomáš Medek**

sochy, ve kterých se setkává monumentalita se subtilností

## 32 rozhovor | **Nechci být jednostranný**

s výtvarníkem Jiřím Černickým o jeho současné práci

## 40 sbírka | **Expresive ve střední Evropě**

unikátní sbírka expresivní grafiky sběratele Jana Placáka

## 44 profil | **Malířka nové věcnosti**

pozapomenutá prvorepubliková malířka Milada Marešová

## 48 profil | **Nejen science fiction**

Teodor Rotrekl a jeho monumentální obrazy

## 50 staveniště

pianovo muzeum v Los Angeles, zemřeli Ivan Dejmal a Miroslav Baše

## 52 architektura | **Paměť na odstřel**

nekrolog libereckého obchodního střediska Ještěd

## 56 design | **Design, který nestárne**

klasický modernistický nábytek u nás i za mořem

## 60 knižní recenze | **Dějiny umění jinak**

české vydání knihy Umění po roce 1900

## 62 nové knihy

Geometrická koncepce v islámském umění, Jindřich Štyrský, Josef Lada a mnich Okurka

## 64 antiques | **Jak šel čas**

historie klasických mechanických hodin

## 68 zahraniční výstava | **Forma následuje fantazii**

Giuseppe Arcimboldo ve Vídni

## 70 recenze

30%OFF ve Špálovce, Beranovci na Novoměstské radnici

## 80 komiks | **Kleopatru**

úspěšný samouk Jiří Zimčík