

- 2 **POZNÁMKY K (DĚJINÁM) UMĚNÍ**  
Tady nikdy nic nebylo (Milena Bartlová)
- 3 **ZPRÁVY**
- 4 **SLOVENSKO**  
A že vraj umenie nezmení svet (Jana Močková)
- 28 **ANTIQUES**  
Hotel Praha (Adam Štěch)
- 33 **VÝSTAVA**  
Za chrám, město a vlast. Olomoucký biskup Karel z Lichtensteinu-Castelcornu uprostřed barokní Evropy (Michal Konečný)
- 55 **VÝSTAVA**  
58. Benátské bienále (Michal Novotný, Marek Pokorný)
- 58 **TÉMA**  
Cesty na Měsíc (a zpět) (Tomáš Dvořák)
- 66 **TÉMA**  
Médium (Jakub Stejskal)
- 72 **ROZHOVOR**  
Ivan Mečl (Jiří Ptáček)
- 81 **PORTFOLIO**  
Přemysl Procházka (Viktor Čech)
- 84 **ARCHITEKTURA**  
Max Urban a sto let Ideální Velké Prahy (Markéta Žáčková)
- 92 **ZAHRANIČÍ**  
Manga v Britském muzeu (Karel Veselý)
- 100 **ZAHRANIČÍ**  
Vienna Biennale for Change (Lukáš Pilka)
- 104 **RECENZE**  
Laterna magika – Dekonstrukce a aktualizace (Anežka Bartlová)  
Brno Art Open 2019 / Jsem závislý objekt (Silvie Šeborová)  
Fauxthenticity (David Kořínek)  
KUBIŠTA – FILLA. Plzeňská disputace (Tomáš Klička)  
Monolog kominíka ve světě bez kominů (Pepa Ledvína)
- 112 **KNIHA**  
K čemu jsou architekti (Klára Brůhová)
- 120 **MANUÁL PRO MILOVNÍKY SOUČASNÉHO UMĚNÍ**  
Nápady čtenáře detektivek (Ondřej Chrobák)
- 