

- 2 **POZNÁMKY K (DĚJINÁM) UMĚNÍ**
Mariánský sloup je krásný (Milena Bartlová)
- 3 **ZPRÁVY**
Black Lives Matter po Česku (Pepa Ledvina)
Z průmyslových památek budou galerie (Karolina Jirkalová)
Soutěž na podobu památníku v Letech zná vítěze (Tomáš Klička)
- 5 **SLOVENSKO**
Na svoje zlaté časy mnohé galérie a múzeá čakajú už desaťročia (Jana Močková)
- 16 **NA TRHU**
Kovolitec Karel Barták (Jan Skřivánek)
- 26 **ANTIQUES**
Počátky japonské fotografie (Filip Suchomel)
- 31 **VÝSTAVA**
Úklid jednoho archivu: Josef Sudek v labyrintu vlastní fotografie (Tereza Rudolf)
- 42 **TÉMA**
John Ruskin. Těžká povaha (nejen gotiky) (Karel Stibral)
- 48 **ROZHOVOR**
Opočenský Valouch architekti (Karolina Jirkalová)
- 61 **PORTFOLIO**
Pracovní skupina pro výzkum mimosmyslové estetiky (Anežka Bartlová)
- 64 **PROFIL**
Roel van der Linden (Jiří Ptáček)
- 68 **PROFIL**
Julio Le Parc (Pavel Kappel, Vladimíra Brucháčková Závodná)
- 74 **RECENZE**
Spiritualities, MeetFactory (Noemi Purkrábková)
Uprostřed Koruny české – Gotické a raně renesanční umění východních Čech 1250–1550,
Muzeum východních Čech (Milena Bartlová)
Oldřich Kulháněk: Malá anatomie zdrojů, GAVU Cheb (Martin Pavlis)
Hairy earthtongue, weeping toothcrust, fairy rings, Futura (Jen Kratochvíl)
Umění za čarou v pražském metru (Silvie Šeborová)
- 82 **KNIHA**
Jakub Cigler: Česká architektura 2018–2019 (Karolina Jirkalová)
- 90 **MANUÁL PRO MILOVNÍKY SOUČASNÉHO UMĚNÍ**
Odposlechy (Ondřej Chrobák)

