

- 2 **POZNÁMKY K (DĚJINÁM) UMĚNÍ**  
DIY (Milena Bartlová)
- 3 **ZPRÁVY**  
Otevřené sbírky (Karolina Jirkalová)  
Propad v návštěvnosti světových galerií v roce 2020 (Tomáš Klička)  
Pritzkerova cena pro Lacaton & Vassal (Karolina Jirkalová)
- 5 **SLOVENSKO**  
Sochy búrame barbarsky, no v súlade so zákonom (Jana Močková)
- 18 **NA TRHU**  
Adriena Šimotová (Jan Skřivánek)
- 26 **ANTIQUES**  
Nejvzácnější poštovní známky světa (Radek Novák)
- 31 **VÝSTAVA**  
Toyen: Znameníťá mrtvola (Eva Skopalová)
- 40 **TÉMA**  
Ta revoluce jsme my. Sto let Beuyse (Milena Bartlová)
- 48 **ROZHOVOR**  
Miloš Vojtěchovský (Noemi Purkrábková)
- 59 **PORTFOLIO**  
Rudolf Samohejl (Jiří Ptáček)
- 62 **ARCHITEKTURA**  
Lázeňský dům Machnáč (Jakub Potůček)
- 68 **RECENZE**  
1920–2020 Praha–Tokio v Galerii Jaroslava Fragnera (Filip Šenk)  
Nové expozice Severočeského muzea v Liberci (Jakub Jareš)
- 72 **KNIŽNÍ RECENZE**  
Město naruby (Anna Beata Hábllová)
- 78 **MANUÁL PRO MILOVNÍKY SOUČASNÉHO UMĚNÍ**  
Výstava jako památka (Ondřej Chrobák)