

- 2 **POZNÁMKY K (DĚJINÁM) UMĚNÍ**
Úplně nové baroko (Milena Bartlová)
- 3 **ZPRÁVY**
Tutschova sbírka do Hradce Králové (Jan Skřivánek)
Cena Oskára Čepana zná své letošní finalist(k)y (Noemi Purkrábková)
Nová šéfkurátorka GHMP (Tomáš Klička)
- 5 **SLOVENSKO**
Národná kultúrna terapia (Jana Močková)
- 18 **NA TRHU**
Olbram Zoubek (Jan Skřivánek)
- 22 **ANTIQUES**
Jacob Liepmann a idea mechanické reprodukce olejomalby (Petra Trnková)
- 27 **VÝSTAVA**
Viktor Pivovarov v Národní galerii Praha (Marek Pokorný)
- 38 **TÉMA**
Nikodim P. Kondakov. Umění, politika a emigrace (Ivan Foletti)
- 46 **ARCHITEKTURA**
Železniční dědictví (Lenka Popelová, Martin Strakoš)
- 52 **ROZHOVOR**
Jaromír Novotný (Jan Skřivánek)
- 63 **PORTFOLIO**
Josef Mladějovský (Martin Drábek)
- 66 **RECENZE**
ZuZug aus Osteuropa v Kunsthaus Zug ve Švýcarsku (Tomáš Glanc)
Ruská avantgarda v Alšově jihočeské galerii (Jakub Hauser)
- 70 **KNIŽNÍ RECENZE**
Petr Hájek: Česká architektura 2019–2020 (Karolina Jirkalová)
Milena Bartlová: Dějiny českých dějin umění 1945–1969 (Jakub Stejskal)
- 78 **MANUÁL PRO MILOVNÍKY SOUČASNÉHO UMĚNÍ**
Univerzita třetího věku 2.0 (Ondřej Chrobák)