

OBSAH

1. Návrat do hudební dílny	7
Nota třiosminová	7
Rozšířený durový tónický kvintakord	11
Co víte a nevíte o dechových nástrojích žesťových? (1)	18
2. Cestujeme do Asie	20
Šestistupňová řada (1.–6. stupeň durové řady)	20
Terciový postup mezi 4.–6. stupněm (fa-la, la-fa)	22
Volný nástup 6. stupně	23
Pentatonika dur	25
Co víte a nevíte o dechových nástrojích žesťových? (2)	30
3. Cestujeme do Skandinávie	32
Synkopické útvary ve čtvrtových taktech	32
Sedmistupňová řada (spodní 7.–6. stupeň durové řady)	34
Terciový postup mezi 2. a spodním 7. stupněm (re-ti, ti-re)	35
Volný nástup 7. stupně	36
Dánsko, Švédsko, Norsko, Finsko	37
Slavné osobnosti skandinávských zemí	42
3 + 1	42
4. Přípravujeme vánoční besídku	43
5. Cestujeme po střední Evropě	47
1.–5. stupeň mollové řady	47
Rakousko, Švýcarsko	49
Šestnáctinové noty	50
Německo, Nizozemí	52
Šestiosminový takt	53
Belgie, Velká Británie, Polsko, Maďarsko	54
Polka, valčík, mazurka, polonéza	57
Co víte a nevíte o bicích nástrojích?	61
Rozhlasová minipovídka	62
6. Cestujeme po jihozápadní Evropě (a také trochu po Austrálii a Africe)	63
Austrálie, Afrika	63
Mollový tónický kvintakord a jeho obměny	64
Volné nástupy tónů mollového tónického kvintakordu	65
Terciové postupy v rozsahu 1.–5. stupně v moll	66
Francie, Španělsko, Portugalsko, Itálie	70
Zkontrolujte si své znalosti o Bedřichu Smetanovi	75
7. Cestujeme po jihovýchodní Evropě	77
1.–5. stupeň v moll rozšířený o zvýšený spodní 7. stupeň (citlivý tón stoupající) a nezvýšený 6. stupeň	77
Terciové postupy mezi zvýšeným spodním 7.–2. stupněm a 4.–nezvýšeným 6. stupněm	78
Takty půlové	80
Rumunsko, Bulharsko, Slovinsko, Chorvatsko, Bosna a Hercegovina, Srbsko, Řecko	81
Zkontrolujte si své znalosti o Antonínu Dvořákově	88
8. Cestujeme na východ (ale také na severovýchod a jihovýchod)	89
Rozšířený mollový tónický kvintakord	89
Volné nástupy spodního 5., 8. a vrchního 3. stupně	89
Rozšíření intonačního prostoru o nezvýšený vrchní 7. stupeň	91
Původní (aiolská) mollová stupnice	92

Ukrajina, Bělorusko, Rusko, Lotyšsko, Litva, Estonsko, Gruzie, Turkmenistán	92
Rozumíte italsky?	98
9. Cestujeme po Americe	99
Volný nástup zvýšeného spodního 7. stupně a 2. stupně v moll	99
Volný nástup 4. a nezvýšeného 6. stupně v moll	99
Amerika	101
Mexiko, Venezuela, Brazílie, Peru, Bolívie, Chile, Argentina	105
Prázdninový úkol pro hudební detektivy	110
10. Připravujeme mezinárodní dětský hudební festival	111
Abecední seznam písní	112