

Obsah

Úvod	5
I/ Situace	9
1/ Půdorys moderních malířských snah v Evropě	9
2/ Nové předpoklady a organizační základna české moderní malby	18
II/ Sociální zaujetí	22
III/ A přece!	46
1/ Tvrdší	46
2/ Kubismus a jeho radiace	66
IV/ Odkaz tradice a imperativ modernosti	97
1/ Moderní neoklasicismus	97
2/ Česká krajinomalba	126
3/ Malířské podobenství domova	134
4/ Lyrická reflexe	182
V/ Od konstruktivního řádu k uvolněné obraznosti	191
1/ Devětsil	191
2/ Proud imaginace	198
VI/ Ve zkouškách času	232
1/ Hrozba a realita války	232
2/ Právo zvat se generací	277
VII/ Po osvobození	318
Poznámky	326
Seznam umělců a malířských děl	355
Seznam vyobrazení	382
Výběr z literatury o českém malířství (léta 1920—1950)	387
Резюме / Список изображений	389
Summary / List of Illustrations	398
Résumé / Table des illustrations	406
Zusammenfassung / Verzeichnis der Abbildungen	414
Jmenný rejstřík	423