

OBSAH



| | | |
|-------|---|-----|
| I | V popelu | 7 |
| II | Per aspera. Těž o podivném psaní | 19 |
| III | F. Věk najde své příbuzné | 35 |
| IV | O chudém kuchaři, starém kaplanovi a jiných známých | 54 |
| V | F. Věk najde přátele a také pomoc | 71 |
| VI | F. Věk zaveze syna do škol | 87 |
| VII | O nové společnosti a smutné novině | 96 |
| VIII | „Cordatus Bohemus“ se s Prahou rozloučí. Těž politica a jiné | 116 |
| IX | Scholastica, těž o Plockovi, starém kuchtíkovi | 134 |
| X | O signu a jiném soužení. Kapitola černá . . . | 142 |
| XI | Mladý Věk se doví tajemství Václava tovaryše | 160 |
| XII | Musa inter arma žalostící | 173 |
| XIII | Musa inter arma zpívající. Kapitola milostná | 192 |
| XIV | Castrum doloris | 206 |
| XV | Věkové se z domova vydají | 217 |
| XVI | Počíná se idylicky | 233 |
| XVII | Obrací se dramaticky | 248 |
| XVIII | Skonává se tragicky | 267 |
| XIX | F. Věk najde pomocníky | 306 |
| XX | Doktor Held se s Lory sejde | 330 |
| XXI | O novém Veleslavínu aneb rozséváči, těž o České expedici osířelé | 344 |
| XXII | O divném shledání, ale nejvíc o škole a vojně | 362 |
| XXIII | P. Ziegler se do hor dostane | 372 |
| XXIV | O černém dni | 386 |

| | | |
|-------|-------------------------------------|-----|
| XXV | Jako adagio | 399 |
| XXVI | O skladbách doktora Srnky | 410 |
| XXVII | Skončí se slzavě | 412 |
| | <i>Vysvětlivky</i> | 417 |