

I. SNÍT O SVÝCH SLASTECH	7
1. Artemidórova metoda	10
2. Analýza	27
3. Sen a akt	37
II. KULTIVACE SEBE SAMA	51
III. JÁ A DRUZÍ	95
1. Úloha manželského svazku	98
2. Politická hra	111
IV. TĚLO	133
1. Galénos	142
2. Jsou dobré, jsou špatné?	150
3. Režim slastí	165
4. Práce duše	177
V. ŽENA	193
1. Manželský svazek	199
2. Otázka monopolu	218
3. Slasti manželství	233
VI. CHLAPCI	247
1. Plútarchos	254

2. Pseudo-Lúkianos	277
3. Nová Erotika	301
ZÁVĚR	307
˘ Erós a syntax (<i>Karel Thein</i>)	317