

OBSAH

Poznámka k zveřejňování přednášek	6
Členská příloha týdeníku „Das Goetheanum“, ročník 7/1930	7
IV. Faustovský problém	16
II. Romantická Valpuržina noc.	38
III. Goethova tušení konkrétna. Mlhavé pojmy a naopak představy odpovídající skutečnosti	55
IV. Faust a „Matky“	72
V. Faust a problém zla	81
VI. Pověst o Heleně a problém svobody	91
VII. Duchovně-vědecké výklady v návaznosti na „Klasickou Valpuržinu noc.“ (Část první.)	101
VIII. Duchovně-vědecké výklady v návaznosti na „Klasickou Valpuržinu noc.“ (Část druhá.)	118
IX. Goethův duševní život z duchovně-vědeckého hlediska	135
X. Faustovo sebepoznání a uchopení sebe sama, uchopení sil, které v člověku dřímají jako síly činnorodé	152
XI. Jak Goethe vidí v řeckých mýtech určitou skutečnost	166
XII. Místo homunkulismu a mefistofeljsmu „goetheanismus“	178
XIII. Proslov Dr. Rudolfa Steinera před veřejným představením „Klasické Valpuržiny noci“	191
XIV. Proslov přednesený před veřejným dramaticko- eurythmickým představením „Studovny“ z I. dílu „Fausta“	197
XV. Proslov přednesený před veřejným dramaticko- eurythmickým představením „Prologu v nebi“ z I. dílu „Fausta“	201
XVI. Moderní civilizace ve svých počátcích. Sestupné síly dneška	205
Johann Wolfgang Goethe: Příroda	212
Johann Wolfgang Goethe: Metamorfóza rostlin	214

Architektura trojčlenného sociálneho organizmu	218
Trojčlenný sociálny organizmus	222
Návrh Ústavy TSO	226
Provolání „Německému národu a kulturnímu světu!“ <i>R. Steiner</i>	233

V souborném vydání děl Rudolfa Steinera nese toto dílo
bibliografické označení GA 273.
nakladatelství MICHAEL, 2009
EAN 978-80-86340-32-6