

## Obsah:

### I. KAPITOLA:

<b>Metodologická východiska českého estetického myšlení</b> .....	9
I.1. Základní metodologická východiska zkoumání .....	9
Historické hledisko .....	9
Polarita estetického vědomí .....	10
Výběr osobností .....	10

### II. KAPITOLA:

<b>Akademická estetika</b> .....	11
II.1. Charakteristika českého akademického estetického a uměnovědného myšlení 30. let .....	11
II.2. Strukturalismus - vůdčí koncept akademického estetického myšlení ...	15
II.3. Slovenský strukturalismus .....	16
II.4. Významné osobnosti akademické estetiky 30. let .....	18
Otakar Zich .....	19
Emil Utitz .....	20
Zdeněk Nejedlý .....	21
Karel Svoboda .....	25
Eugen Dostál .....	27
Jan Mukařovský .....	29
Mirko Novák .....	32
Ludvík Svoboda .....	35
Václav Černý .....	36
František Kovárna .....	40
Mikuláš Bakoš .....	41

### III. KAPITOLA:

<b>Programová estetika 30. let</b> .....	43
III.1. Základní problémy programové estetiky 30. let .....	43
III.2. Šíře estetických programů .....	43
Funkcionalismus .....	43
Poetismus .....	45
Surrealismus .....	46
Slovenský nadrealismus .....	50
Katolická moderna český a slovenský rozměr .....	52
III.3. Společensko-politická role umění 30. let .....	56
Smysl umění ve společnosti - levicové pojetí .....	58
Zdroje a východiska socialistického realismu, Charkovský kongres .....	63
Proměny levicové umělecké kritiky .....	66
„Stranickost“ umění .....	71

Generační diskuse - krize kritérií .....	73
Kultura a umění ve změněné hospodářské situaci .....	76
„Národní“ v umění .....	78
Proti fašismu .....	79
III.4. Významné osobnosti programové estetiky .....	88
F. X. Šalda .....	88
Vincent Kramář .....	91
Bohumil Markalous .....	93
Jaroslav Durych .....	96
Bratři Čapkové .....	97
Josef Čapek .....	97
Karel Čapek .....	101
Emil Filla .....	105
Bedřich Václavek .....	108
Vladislav Vančura .....	110
Vítězslav Nezval .....	111
Karel Honzík .....	113
Karel Teige .....	114
Alois Čáp .....	115
Karel Šourek .....	116
Záviš Kalandra .....	118
Slova závěrem .....	120
Slovníček osobností .....	121
Summary .....	136
Jmenný rejstřík .....	137
Výběr literatury a pramenů .....	141