

HLAVNÍ TÉMA

51 EXOTIKA ZE ZÁHUMENKU

Fotografovat exotické květy není jen zábava pro velké cestovatele, možná budete překvapeni, jak nádherné květy najdete na malém záhumenku nebo na poli. Ukážeme vám, jak se takového fotografování úspěšně zhostit, dáme rady pro práci s makroobjektivy, ukážeme si rozdíly denního světla s odlišnou charakteristikou a samozřejmě nechybí tipy na zemědělské plodiny, které exotickými květy oplývají.

13 AKO FOTIŤ NA JESEŇ

Lucia Drietomská vás naučí fotografovat psy v podzimních barvách a také v pohybu. Jak a kam ostřit, jak exponovat, na co si dát pozor... A jestli vy sami psa nemáte, můžete udělat radost svými fotografiemi třeba vašim přátelům, vždyť psa má dneska skoro každý.

FOTOŠKOLA

4 FOTOPOCTA BRAMBOŘE

Jestli si rádi hrajete s přípravou fotografování a něco chcete pro snímky udělat ještě před stiskem spouště, pak je tento článek pro vás velkou inspirací. Tentokrát nebudeme barvit fotopozadí, ale kameny a vytvoříme z nich piedestal. A proč ne třeba pro bramboru nebo okurku?

8 DĚLENÍ PROSTORU HORIZONTEM

Jednoduchý trik vám odhalí princip tvorby dvouplánových fotografií se silným prostorovým působením, který využijete v mnoha fotografických námětech, u rodinných nebo svatebních snímků či fotografií dětí a jiných domácích mazlíčků.

34 BAZÉN JAKO VLASTNÍ FOTOLOKACE

Stačí malý bazén a při troše snahy z něj vytvoříte úžasnou vlastní fotolokaci, na které se můžete vyřadit s vodou, aniž byste vytopili sousedy.

64 JAK SE FOTÍ KOMBAJNOVKY

68 BAZÉNOVÉ FOTOJEZÍRKO

Druhý článek s bazénem, vodou a modelkou ve zcela odlišném pojetí vás určitě překvapí a naláká na vlastní tvoření.

74 STODOLA A BEAUTY SOFT

PŘÍBĚH FOTOGRAFIE

24 INDUSTRIÁLNÍ GLAMOUR

28 TAJEMNÁ JESKYNĚ

46 SPRAVEDLNOST VE FOTOGRAFII

RUBRIKY

1 NEMUSÍ SE JÍT DALEKO...

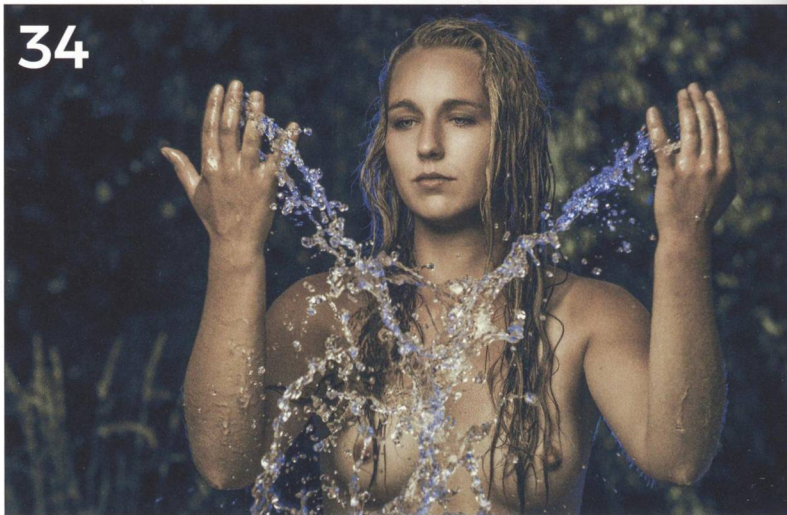
30 ODEŠLI A MNOHÉ PO SOBĚ NECHALI

40 JAN LAUSCHMANN

51



34



4



24



13

