

OBSAH

Předmluva k druhému vydání	5
1/ Úvod: Krize vyprávění a možnost příběhu	7
2/ „Báseň a pravda“	24
3/ Zrození prozaika aneb Don Juan pozdní doby	37
4/ Žert nevinosti a žert historie	50
5/ Lyrický věk	65
6/ Černá komedie loučení aneb Čas epilogu	78
7/ Hledání ztraceného činu	87
8/ Planeta nezkušenosti	104
9/ Hledání ztraceného gesta	114
10/ Obdivuhodná lehkost vyprávění	128
11/ Podzim novověku	134
12/ Věčný návrat	139
13/ Kunderova poetika evropského románu	146
14/ Roztržená opona	166
Poznámky	174