

	str.
Úvodní poznámky . . . . .	3
Stručný úvod do historie angličtiny . . . . .	5
Anglická abeceda . . . . .	5
1. An English Lesson . . . . .	7
Výslovnost: fonetický přepis, vázání slov, hlásky [æ] — [ə], [o], [ə], [é] [w], [ŋ]. Sloveso <i>to be</i> . — Podmět v anglické větě. — Neurčitý člen. — Rod podst. jmen. — Jediný tvar příd. jmen. <i>Doplňková četba: sportovní výrazy.</i>	
2. Our Family . . . . .	15
Výslovnost: [θ] a [ð], dvojhlásky, souhlásky na konci slov. Časování sloves <i>to be</i> a <i>to have</i> . — Určitý člen. — Zájmena osobní a přivlastňovací. — Zájmena ukazovací. <i>Doplňková četba: anekdota.</i>	
3. At School . . . . .	25
Výslovnost: přízvuk, přidech u [p], [t], [k], hlásky [r]. Množné číslo podst. jmen. — Člen u podst. jmen v mn. čísle. — Vyjádření českého slůvka <i>mnoho</i> v angličtině. — Neurčitý a rozkazovací způsob. <i>Doplňková četba: školní příkazy.</i>	
4. My Room . . . . .	32
Modální slovesa. — Tvoření příslovcí. — Pořádek slov v angl. větě. — Vazba <i>there is</i> . — Zástupná funkce číslovky <i>one</i> . — Číslovky 1—10. <i>Doplňková četba: přísloví.</i>	
5. How Do They Work? . . . . .	39
Přítomný čas významových sloves. — Otázka a zápor u významových sloves. — Pořádek slov v otázce. — Dvojitý význam příslovcí <i>here</i> a <i>where</i> . — Složeniny. <i>Doplňková četba: English Proverbs about Work.</i>	
6. A Meeting . . . . .	47
Skloňování podst. jmen. — Zájmena <i>some, any, no</i> . — Tvoření podst. jmen příponou <i>-er</i> . — Skloňování osobních zájmen. — Jména dní v týdnu. — Stažené tvary. <i>Doplňková četba: A Cornish Rhyme.</i>	
7. A Football Match . . . . .	55
Přípona <i>-ing</i> . — Přítomný čas průběhový. — Rozdíl mezi prostým a průběhovým časem. — Stupňování příd. jmen. — Tázací zájmena <i>who, what, which, whose</i> . <i>Doplňková četba: London's Burning (Píseň).</i>	
8. The Early Days of David Copperfield . . . . .	65
Přehled probraných předložek I. — Opakování I.	
9. A House . . . . .	69
Budoucí čas. — Nepravidelné tvoření mn. čísla podstatných jmen. — Číslovky 11—20. — Množné číslo zájmen <i>this</i> a <i>that</i> . — Zájmena <i>few, a few, little, a little</i> .	

*Doplňková četba: A Working-Class Woman in England Furnishes Her First Home.*

10. **Winter Holiday** . . . . . 76  
Minulý čas sloves *to be* a *to have*. — Minulý čas pravidelných sloves. — *How much, how many*.  
*Doplňková četba: anekdota.*
11. **A Letter** . . . . . 83  
Základní číslovky od 20 výše. — Řadové číslovky. — Složeniny se *some-* a *any-*. — Vynechávání spojky *that*. — Jména měsíců. — Minulý čas nepravidelných sloves.  
*Doplňková četba: výtahy z novin.*
12. **A Visit** . . . . . 92  
Další nepravidelná slovesa. — Průběhové tvary v minulém čase. — *I must, I have to*. — *Every, everybody, each*. — Postavení příslovečného určení ve větě. — Udávání času.  
*Doplňková četba: My Bonnie (Píseň).*
13. **The Evening Programme** . . . . . 101  
Další nepravidelná slovesa. — Rozkazovací způsob v 1. a 3. osobě. — Změna podstatného jména ve jméno přídavné. — Kladení předložky na konec tázací věty.  
*Doplňková četba: Tom at the Telephone.*
14. **My First English Conversation** . . . . . 108  
Další nepravidelná slovesa. — Opisy budoucího času a budoucí čas průběhový. — Členu se nepoužívá. — Velká začáteční písmena. — Přehled dosud probraných časů.  
*Doplňková četba: English Proverbs.*
15. **A Story** . . . . . 114  
Přehled dosud probraných nepravidelných sloves. — Přehled probraných předložek II. — Opakování II.
16. **Free Time Activities** . . . . . 120  
Podmiňovací způsob přítomný. — Vztažná zájmena *who* a *which*. — Nepravidelná slovesa.  
*Doplňková četba: Geoffrey Chaucer.*
17. **Books and Reading** . . . . . 127  
Příčestí trpné. — Nepravidelnosti v tvoření množného čísla podst. jmen. — Přivlastňovací zájmena samostatná.  
*Doplňková četba: William Shakespeare.*
18. **London** . . . . . 134  
Předpřítomný čas. — Nepravidelná slovesa. — Rozdíl mezi časem minulým a předpřítomným. — Překlad českého *před* do angličtiny. — Člen u vlastních jmen I.  
*Doplňková četba: A Bus Ride through the City.*
19. **At the Health Centre** . . . . . 143  
Předminulý čas prostý a průběhový. — Vyjadřování budoucího děje ve vedlejších větách časových a podmínkových. — Nepravidelná slovesa.  
*Doplňková četba: Proverbs about Health.*
20. **A Modern Household** . . . . . 151  
Předminulý čas. — Vyjadřování budoucího děje ve vedlejších větách časových a podmínkových. — Nepravidelná slovesa.  
*Doplňková četba: anekdota.*

21. **The British Isles** . . . . . 158  
Člen u vlastních jmen II. — Vztažná zájmena. — Určitý člen. — Nepravidelná slovesa.  
*Doplňková četba: A Poem by Robert Bridges.*
22. **At the Post-Office** . . . . . 167  
Stupňování příslovcí. — Nepravidelné stupňování přídavných jmen a příslovcí. — Záporné předpony. — Nepravidelná slovesa.  
*Doplňková četba: A Telegram.*
23. **The Rise of Capitalism in England** . . . . . 174  
Přehled dosud probraných nepravidelných sloves. — Nové předložky lekcí 16—23. — Opakování III.
24. **No One Is Too Old to Learn** . . . . . 181  
Násobné číslovky. — Překlad českého *již, ještě*. — Překlad české spojky *aby*. — Nepravidelná slovesa.  
*Doplňková četba: John Baker.*
25. **A Visit to Slovakia** . . . . . 189  
Trpný rod I. — Neurčitá zájmena. — Nepravidelná slovesa.  
*Doplňková četba: Auld Lang Syne (Píseň).*
26. **Mr. Forester Visits a Czech Co-op Farm** . . . . . 196  
Trpný rod II. — Nepravidelná slovesa. — Oslabená výslovnost některých slov.  
*Doplňková četba: John Milton.*
27. **The World of the 21st Century** . . . . . 203  
Souslednost časů. — Nepřímá řeč. — Tvoření přídavných jmen.  
*Doplňková četba: Jonathan Swift.*
28. **Czech Food and Meals** . . . . . 210  
Opisy modálních sloves. — Otázky typu: *že ano?, že ne?, opravdu?* — Příslowce: *ever, never, somewhat, somehow, anyhow*. — Nepravidelná slovesa.  
*Doplňková četba: Ukázka anglického jídelního lístku. English Meals.*
29. **A Journey to Edinburgh** . . . . . 218  
Zájmena důrazová a zvrtná. — Infinitiv bez *to*. — Nepravidelná slovesa.  
*Doplňková četba: Edinburgh.*
30. **The Shepherd's Daughter** . . . . . 225  
Opakování IV.  
*Doplňková četba: Loch Lomond (Píseň).*
31. **Pay Day** . . . . . 230  
Přehled jednotek anglických měr, vah a měny. — Přivlastňovací pád. — Podmiňovací způsob minulý. — Nepravidelná slovesa.  
*Doplňková četba: At the Bookseller's, At the Stationer's, At the Baker's.*
32. **A Reporter Speaks on the Radio** . . . . . 237  
Podmínková souvětí. — Předpona *re-*. — Zdvojování koncového *-l* u sloves.  
*Doplňková četba: The True Treasure of Treasure Island.*
33. **Household Duties** . . . . . 243  
Gerundium. — Zlomky. — Nepravidelná slovesa.  
*Doplňková četba: Who Is Really "Boss" in America.*

34. <b>Showing a Foreigner round Czechoslovakia</b> . . . . .	251
Krácení vedlejších vět přechodníkem a gerundiem. — Tvoření slov v angličtině (přehled). — Člen u vlastních jmen III. — Soustavné předložky.	
<i>Doplňková četba: East German First in Peace Race.</i>	
35. <b>On Seeing "As You Like It"</b> . . . . .	261
Infinitiv bez <i>to</i> . — Vazba infinitivu se 4. a 1. pádem. — Překlad českého <i>já také (ne)</i> . — Překlad českého srovnání <i>čím — tím</i> .	
<i>Doplňková četba: All the World's a Stage. — Ukázka divadelního programu.</i>	
36. <b>Grown-ups at School</b> . . . . .	268
Účelové věty. — Změny normálního pořádku slov (inverze). —	
<i>Doplňková četba: Jack London Tells Us How He Got His Start as a Writer.</i>	
37. <b>From the Early History of the U. S. A.</b> . . . . .	275
Vyjadřování českého vidu v angličtině. — Příslovce s <i>-ly</i> a bez <i>-ly</i> .	
<i>Doplňková četba: John Brown's Body (Píseň).</i>	
38. <b>The Geography of the U. S. A.</b> . . . . .	284
Kontrastní předložkové páry. — Opakování V.	
39. <b>Negroes in the United States</b> . . . . .	289
Počítatelnost. — Další významy <i>must</i> a <i>may</i> . — Překlad české vazby „dát si něco udělat“.	
<i>Doplňková četba: Carry Me Back to Old Virginny (Píseň).</i>	
40. <b>William Shakespeare</b> . . . . .	297
Analytický charakter angličtiny. — Předložky a spojky s několika-kerým významem.	
<i>Doplňková četba: Quotations from Shakespeare.</i>	
41. <b>The Romantic Revolt</b> . . . . .	303
Interpunkce.	
<i>Doplňková četba: P. B. Shelley: The Ode to the West Wind — W. Wordsworth: A Song — Lord Byron: The Isles of Greece.</i>	
42. <b>George Bernard Shaw</b> . . . . .	309
<i>Doplňková četba: From Shaw's "Pygmalion".</i>	
43. <b>Galsworthy and Wells</b> . . . . .	313
Přehled nepravidelných sloves z lekcí 24—43.	
<i>Doplňková četba: The Manufacture of Tono-Bungay.</i>	
44. <b>Mark Twain</b> . . . . .	317
<i>Doplňková četba: The Adventures of Tom Sawyer.</i>	
45. <b>Jack London</b> . . . . .	321
Přehled předložek	
Slovníčky:	
Abecední slovníček anglicko-český . . . . .	329
Abecední slovníček česko-anglický k překladům . . . . .	358
Rejstřík . . . . .	370