

003 (UKF)

NP 4742

Obsah

6-205

LEONARDO DA VINCI - ŽIVOT A DÍLO

Frank Zöllner



6
I. Mladý umělec
ve Florencii 1469-1480

46
II. Pracovní průlom
ve Florencii 1480-1482

62
III. Nový začátek
v Miláně 1483-1484

82
IV. Dvorní umělec
v Miláně 1485-1494

102
V. Umělec a „věda“

206-209
Biografická dokumentace

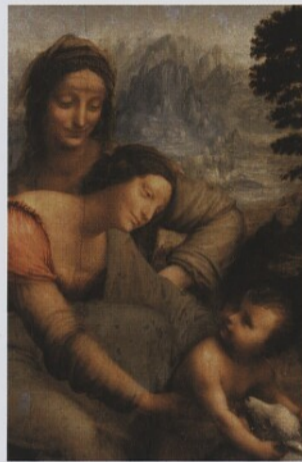
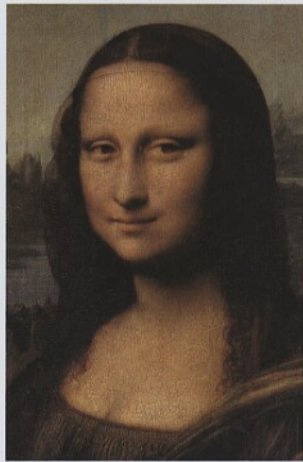
210-250
SOUHRNNÉ MALÍŘSKÉ DÍLO
Frank Zöllner



Ku Fritu
ln- 4999,-

54A3526

057 NDL 3PPP



120
VI. Od *Poslední večeře*
k pádu Ludovika
Sforzy 1495–1499

140
VII. Přes Mantovu
a Benátky zpět do
Firencie 1500–1503

162
VIII. Leonardo
ve Firencii 1504–1506:
bitovní obrazy
a „rétorika svalstva“

176
IX. Mezi Firencií
a Milánem 1506–1510

192
X. Poslední léta

252–679

KRESLIŘSKÉ DÍLO

Frank Zöllner a Johannes Nathan

- Preciznost kresby 254
- 1 Kresby a skici k dochovaným nebo prokázaným malbám 256
- 2 Studie k jezdeckým monumentům a koním 292
- 3 Kresby k lidské postavě, ke zvířatům a monstrům 318
- 4 Studie draperií 350
- 5 Studie profilů, charakteristických a groteskních hlav 362
- 6 Proporční kresby 384
- 7 Anatomické kresby 400
- 8 Kresby alegorií, impresí a piktogramů 480
- 9 Studie k rostlinám 498
- 10 Studie krajin, vody a „přírodních katastrof“ 510
- 11 Kartografické kresby 536
- 12 Studie architektury 554
- 13 Studie techniky a mechaniky 570
- 14 Studie válečné techniky 616
- 15 Studie létacích strojů a ptačího letu 644
- 16 Studie světla a stínu 672

680–695

PŘÍLOHA

- 680
Konkordance ke kreslířskému dílu
- 683
Seznam literatury
- 690
Rejstřík