

## OBSAH

Poděkování .....	5
Úvod .....	7
1. UMĚNÍ A POŽITEK .....	11
Hume a měřítko vkusu .....	11
Mill a požitek .....	13
Kant a krása .....	21
Gadamer a umění jako hra .....	25
Umění a sport .....	30
Shrnutí .....	34
2. UMĚNÍ A EMOCE .....	37
Tolstoj a běžný expresivismus .....	37
Collingwoodův expresivismus .....	46
Expresive versus expresivita .....	50
Shrnutí .....	58
3. UMĚNÍ A POZNÁNÍ .....	61
Umění a vědění .....	62
Estetický kognitivismus .....	66
Umění jako poznání .....	68
Imaginace a zkušenost .....	72
Objekty imaginace .....	76
Umění a svět .....	79
Poznání jako norma .....	83
Umění a lidská přirozenost .....	85
Shrnutí .....	87



4. HUDBA A VÝZNAM .....	89
Hudba a požitek .....	90
Hudba a emoce .....	94
Hudba jako jazyk .....	98
Hudba a zobrazení .....	102
Hudební slovník a hudební gramatika .....	105
Resumé .....	109
Jedinečnost hudby .....	110
Hudba a krása .....	112
Hudba jako průzkum zvuku .....	114
Shrnutí .....	117
5. OD MALÍŘSTVÍ K FILMU .....	119
Co je zobrazení? .....	120
Zobrazení a umělecká hodnota .....	122
Umění a vizuální zkušenost .....	125
Vizuální umění a nevizuální zkušenost .....	131
Film jako umění .....	136
Montáž versus dlouhý záběr .....	138
Zvukový film .....	141
„Autor“ filmu .....	144
Shrnutí .....	147
6. POEZIE A PARAFRÁZE .....	149
Poezie a próza .....	149
Jednota formy a obsahu .....	153
Básnické figury .....	155
Expresivní jazyk .....	157
Básnické prostředky .....	159
Narativní próza a fikce .....	166
Literatura a poznání .....	172
Shrnutí .....	175

---

7. ARCHITEKTURA JAKO UMĚNÍ .....	177
Specifičnost architektury .....	178
Forma a funkce .....	183
Fasáda, klam a „Zeitgeist“ .....	184
Funkcionalismus .....	189
Formalismus a „prostor“ .....	191
Architektonický výraz .....	194
Architektura a poznání .....	196
Shrnutí .....	198
8. TEORIE UMĚNÍ .....	201
Definice umění .....	202
Umění jako instituce .....	210
Marxismus a sociologie umění .....	213
Lévi-Strauss a strukturalismus .....	220
Derrida a dekonstrukce .....	223
Normativní teorie umění .....	230
Shrnutí .....	236
Bibliografie .....	239
Citovaná díla a jejich české překlady .....	243
Příklady .....	245