

Obsah

<i>Úvodem</i>	7
<i>Druhy hlasů, typy sborů, hlasová zkouška</i>	9
<i>Základní pravidla správného zpěvu</i>	16
<i>Výběr písní</i>	22
<i>Nácvik písně</i>	25
<i>Vícehlasý zpěv v začínajícím souboru</i>	43
<i>Nácvik dvojhlasu a vícehlasu</i>	55
<i>Postavení sboru</i>	68
<i>Základy techniky řízení sboru</i>	73
<i>Zkouška</i>	79
<i>Výchovná práce v souboru</i>	81
<i>Plánování práce</i>	83