

---

Několik slov úvodem . . . . .	3
I. Na přelomu století. Národní divadlo pod novou správou . . . . .	5
II. Karel Kovařovic . . . . .	19
III. První šestiletí nové Společnosti a K. Kovařovice v Národním divadle 1900–1906 . . . . .	55
Stávka . . . . .	59
Ansámbl let 1900–1906 . . . . .	80
Po stávce . . . . .	94
Repertoár 1901–1906 . . . . .	101
Kovařovic jako dramaturg – odmítnuté zpěvohry 1900–1906 . . . . .	138
Případ Weisova Polského žida . . . . .	142
Případ Lošťákových Našich furiantů . . . . .	144
Případ Janáčkovy Její pastorkyně . . . . .	147
Jiná činnost Národního divadla – koncerty . . . . .	150
Pohostinské hry a vystoupení . . . . .	151
Před zadáním Národního divadla Společnosti na další období . . . . .	154
IV. Druhé šestiletí Společnosti ND a K. Kovařovice v Národním divadle 1906–1912 . . . . .	159
Ansámbl . . . . .	159
Repertoár 1906–1912 . . . . .	171
Kovařovic jako dramaturg – odmítnuté opery v období 1906–1912 . . . . .	208
Jiná činnost Národního divadla – koncerty . . . . .	210
Pohostinské hry a vystoupení . . . . .	211
Celkové hodnocení druhého šestiletí – divadlo a kritika . . . . .	218
Vnitřní záležitosti Společnosti – bilance let 1906–1912 . . . . .	221
V. Na rozhraní druhého a třetího šestiletí. Rozvířená hladina po zadání ND Společnosti v roce 1911 . . . . .	229
Přílohy:	
Přehled repertoáru 1900–1906 . . . . .	249
Přehled repertoáru 1906–1912 . . . . .	256