

OBSAH:

| | | |
|---|-------|-----|
| Karel Vrána: Postila pro poutníky a spojence | . . . | 5 |
| Úvod | . . . | 9 |
| 1. část: Východiska Čepovy tvorby | . . . | 13 |
| Kapitola 1. Základní údaje o životě a díle Jana Čepa | . . . | 15 |
| Kapitola 2. Barokní inspirace v díle Jana Čepa | . . . | 25 |
| Kapitola 3. Ruralismus a dílo Jana Čepa | . . . | 31 |
| 2. část: Motiv smrti v prozaickém díle Jana Čepa | . . . | 35 |
| Kapitola 4. Motiv | . . . | 37 |
| Kapitola 5. Motivický přehled Čepova díla | . . . | 43 |
| Kapitola 6. Motiv smrti | . . . | 49 |
| Kapitola 7. Varianty motivu smrti | . . . | 61 |
| Závěr | . . . | 81 |
| Doslov | . . . | 87 |
| Poznámky a vysvětlivky | . . . | 89 |
| Bibliografie | . . . | 105 |
| Seznam použité literatury | . . . | 109 |
| Obsah | . . . | 117 |

