

## OBSAH / CONTENTS

Marek Pokorný	5	Úvodní slovo Foreword
Dana Zajoncová, Tomáš Vrška	7	Úvodní slovo Foreword
Dana Zajoncová	8	Neregulovat divokost znamená chránit přirozenost Not to Manage Wildness Means to Protect Nature
Tomáš Vrška	12	Sto sedmdesát let záměrně neregulováno! Unmanaged for a Hundred and Seventy Years
Karel Stibral	16	Může se nám líbit divočina? Prales z pohledu estetiky Can One Like the Wilderness? The Natural Forest from an Aesthetic Point of View
Antonín Dufek	22	O nefotografovatelnosti pralesa Mission Infeasible: Photography in the Natural Forest
	33	Literatura Literature
	35	Vyobrazení Plates
Antonín Dufek	74	Seznam vystavených prací List of Exhibited Works
	78	List of Exhibited Works