

ОГЛАВЛЕНІЕ:

Глава I. Они, мы и Европа.

Три силуэта	стр.	7
Мятежъ или исканіе?	„	12

Глава II. Свобода и императивъ.

Три ступени	„	39
Періодъ вольныхъ исканій	„	43
Періодъ «Обязательныхъ исканій»	„	49
Періодъ разочарованія и упадка	„	57

Глава III. На пути театральныхъ исканій и блужданій.

Театрократія	„	65
Диспуты и мечтанія	„	70
Жизнь профессиональнаго театра	„	77
Натурализмъ	„	85
Академизмъ	„	91
Жизнь пролетарскаго театра	„	95
Вопросы и сомнѣнія	„	116

Глава IV. О литературныхъ исканіяхъ.

Кризисъ русскаго идеализма	„	121
Пролетаріатъ и поэзія	„	137
Ищущіе или нашедшіе	„	156
Имажинисты и футуристы	„	172
Непріявшіе	„	177

Глава V. Заключение.

О смиреніи и гордости	„	183
---------------------------------	---	-----