

Obsah:

- 7 Úloha knihy ve všenápravném projektu Jana Amose Komenského
Vojtěch Balík
- 18 Učebnice pre sedmohradských Rumunov ako súčasť osvietenskej kultúrnej politiky v Habsburskej monarchii
Eva Mârza
- 38 Výchovné příručky a obraz dítěte v 19. století
Martina Halířová
- 45 Otmar Conrad jako student a vyučující na rajhradském domácím studiu pohledem dochovaných rukopisů
Jindra Pavelková
- 56 Theaterschriften aus der Kalischer Druckerei des Jesuitenordens
Charakterisierung der Art
Ewa Andrysiak
- 64 La „Polyanthea“ di Domenico Nanni Mirabelli: un'enciclopedia per l'Europa moderna
Edoardo Barbieri
- 72 Encyklopedická díla vydávaná tiskárnou Josefa Georga Trasslera
Lucie Heilandová
- 89 Duchovný epos ako zrkadlo doby – Ondrej Rochotský a jeho parafráza biblického príbehu o Samsonovi
Angela Škovierová
- 98 Wie beeinflusste ein ländlicher reformierter Prediger und Schriftsteller sein Lesepublikum am Ende des 18. Jahrhunderts im Königreich Ungarn? Der Erfolg der Bibelkommentare von William Burkitt und Friedrich Eberhard Rambach an der Peripherie des westlichen Christentums
Ádám Hegyi
- 113 Obraz intelektuálních elit v dedikacích děl slavkovského faráře Johanna Deucera
Marta Vaculínová
- 121 Il libro come elemento di “narrazione” sociale nell'Europa del XVI secolo: aneddoti, moti e rime di personaggi illustri nelle edizioni del poligrafo Lodovico Domenichi
Alessandro Tedesco
- 131 Fenomén dynastickej propagandy v humanistickej tvorbe
Eva Frimmová

- 145 Bildung von geistlichen und weltlichen Bibliotheken im Laufe
der Jahrhunderte
- 149 The Formation of Monastic And Secular Libraries Throught the Ages
- 155 Bibliografie
- 173 Jmenný rejstřík
- 179 Autoři studií