

# OBSAH

7 PŘEDMLUVA: ZA TEORII DESIGNU MARTINA PACHMANOVÁ

## I. CO JE DESIGN?

- 15 CO JE MODERNÍ DESIGN? EDGAR KAUFMANN ML.  
23 ODPOVĚDNOST DESIGNÉRA DAVID PYE  
29 CO JE TO DESIGN? BRYAN LAWSON  
33 PSYCHOPATOLOGIE VŠEDNÍCH VĚCÍ DONALD A. NORMAN  
37 CO JE TO DESIGNÉR? NORMAN POTTER  
41 DESIGN VERSUS NE-DESIGN DIANA I. AGREST  
47 ŘEMESLO A UMĚNÍ, KULTURA A BIOLOGIE BRUCE METCALF  
53 NE-VĚC VILÉM FLUSSER  
57 POUŽÍVÁNÍ TECHNOLOGIE GEORGE MARCUS

## II. RÁMEC DESIGNU / DESIGN RÁMCE: PREZENTACE A INTERPRETACE PŘEDMĚTŮ

- 67 MODELY A SÉRIE JEAN BAUDRILLARD  
71 DVĚ SKUPINY PŘEDMĚTŮ UMBERTO ECO  
73 IDEÁLNÍ SVĚT VERMEEROVY KRAJKÁŘKY PETER DORMER  
79 DESIGN, DESIGNÉŘI A LITERATURA O DESIGNU ADRIAN FORTY  
83 JSME PRIMITIVOVÉ ANDREA BRANZI  
87 O SBĚRATELSTVÍ UMĚNÍ A KULTURY JAMES CLIFFORD  
93 DESIGN OBJEKTU A RÁMCE WOLFGANG WELSCH  
97 JAZYK A PRAKTICKÁ FILOZOFIE ŘEMESLA PETER DORMER  
103 DESIGN A ZLOČIN HAL FOSTER  
109 TEORIE DESIGNU: ZÁKLADY DISCIPLÍNY CORDULA MEIER  
117 ROZMANITÉ ÚKOLY STUDIÍ DESIGNU VICTOR MARGOLIN

## III. SPOLEČENSKÁ ROLE DESIGNU

- 125 DESIGNEM K PŘEŽITÍ RICHARD NEUTRA  
129 VÝROBCI ODPADKŮ: MĚSTO BUDOUCNOSTI? VANCE PACKARD  
133 ŘEMESLO A KYBERNETIKA MILENA LAMAROVÁ  
137 REKLAMNÍ OBRAZY JOHN BERGER  
141 DESIGN A ODPOVĚDNOST: PĚT MÝTŮ VICTOR PAPANEK  
147 ITALSKÝ PARADOX ANDREA BRANZI  
153 VYROBENO V PATRIARCHÁTU: K FEMINISTICKÉ ANALÝZE ŽEN A DESIGNU CHERYL BUCKLEY  
157 ZELENÝ DESIGN DOROTHY MACKENZIE  
167 VYRÁBĚNÉ POŽITKY RAY CROZIER  
171 NÁSTROJ MOCI V JÍDELNĚ: ELEKTRICKÝ NŮŽ ELLEN LUPTON  
177 IDENTITY JOHN HESKETT  
  
181 O AUTORECH  
187 ZDROJE PŮVODNÍCH VYDÁNÍ TEXTŮ