

OBSAH

| | |
|--|----|
| PŘEDMLUVA | 5 |
| ÚVOD | 7 |
| KLASIFIKACE HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ | 10 |
| NÁSTROJE STRUNNÉ – CHORDOFONY | 12 |
| A) SMYČCOVÉ | 12 |
| HOUSLE | 13 |
| VIOLA | 18 |
| VIOLONCELLO | 20 |
| KONTRABAS | 22 |
| Doplnění: NINĚRA | 24 |
| B) DRNKACÍ | 25 |
| 1) Bez hmatníku | 25 |
| HARFA | 25 |
| 2) S hmatníkem | 28 |
| KYTARA | 28 |
| LOUTNA | 31 |
| MANDOLÍNA, BALALAJKA, UKULELE, BANJO, CITERA | 33 |
| 3) S klaviaturou | 34 |
| CEMBALO | 34 |
| SPINET, VIRGINAL | 36 |
| C) ÚDERNÉ | 37 |
| 1) S klaviaturou | 37 |
| KLAVÍR | 37 |
| PIANINO | 45 |
| 2) S paličkami | 46 |
| CIMBÁL | 46 |
| NÁSTROJE DECHOVÉ – AEROFONY | 48 |
| A) JEDNOHLASÉ | 48 |
| 1) Dřevěné | 48 |
| Hranové | 48 |
| FLÉTNA PODÉLNÁ | 49 |
| FLÉTNA PŘÍČNÁ | 50 |
| PIKOLA | 51 |
| OKARÍNA, PANOVA FLÉTNA, FUJARA | 52 |
| Jednoplátkové | 53 |
| KLARINET | 53 |
| Es KLARINET | 55 |
| BASOVÝ KLARINET | 56 |
| SAXOFON | 56 |
| Dvoupplátkové | 57 |
| HOBOJ | 57 |
| ANGLICKÝ ROH | 59 |
| FAGOT | 60 |
| KONTRAFAGOT | 61 |

| | |
|---|-----------|
| 2) Žest'ové..... | 62 |
| Přirozené | 62 |
| Chromatické..... | 63 |
| S ventilovým mechanismem | 64 |
| TRUBKA | 64 |
| BACHOVKA, TRUBKA PICCOLO | 65 |
| KŘÍDLOVKA, EUFONIUM, KORNET, AIDOVKA..... | 66 |
| LESNÍ ROH..... | 67 |
| TUBA..... | 70 |
| HELIKON, SUZAFON, WAGNEROVA TUBA..... | 72 |
| Se snížcem | 73 |
| TROMBON | 73 |
| B) Vícehlasé..... | 75 |
| 1) S klaviaturou | 75 |
| VARHANY | 75 |
| VARHANY V HRADCI KRÁLOVÉ..... | 79 |
| POZITIV, PORTATIV, REGÁL | 83 |
| HARMONIUM | 84 |
| AKORDEON..... | 85 |
| HELIGONKA, BANDONEON..... | 86 |
| 2) Bez klaviatury | 86 |
| ÚSTNÍ HARMONIKA..... | 86 |
| DUDY | 87 |
| NÁSTROJE BICÍ BLANOZVUČNÉ – MEMBRANOFONY | 89 |
| A) MEMBRANOFONY S VYLADĚNÝM TÓNEM..... | 89 |
| TYMPÁNY | 89 |
| B) MEMBRANOFONY SE ZVUKEM NEURČITÉ VÝŠKY | 92 |
| 1) Nástroje jednoblánové | 92 |
| BONGA, KONGA A TIMBALES | 92 |
| DJEMBE..... | 93 |
| 2) Nástroje dvoublánové..... | 93 |
| VELKÝ BUBEN | 93 |
| MALÝ BUBEN..... | 94 |
| VOJENSKÝ BUBÍNEK..... | 95 |
| NÁSTROJE BICÍ SAMOZVUČNÉ – IDIOFONY | 96 |
| A) IDIOFONY S VYLADĚNÝM TÓNEM..... | 96 |
| 1) Nástroje dřevěné | 96 |
| XYLOFON | 96 |
| MARIMBA..... | 96 |
| 2) Nástroje kovové..... | 97 |
| GONG..... | 97 |
| ZVONY, CELESTA | 98 |
| ZVONKOHRA | 99 |
| CHIMES, LYRA | 100 |
| VIBRAFON..... | 101 |

| | |
|---|-----|
| B) IDIOFONY SE ZVUKEM NEURČITÉ VÝŠKY | 102 |
| 1) Nástroje dřevěné | 102 |
| CLAVES, TEMPLBLOKY..... | 102 |
| ČÍNSKÝ BLOK, ROUOVÝ BUBÍNEK, KASTANĚTY, MARACAS..... | 103 |
| GUIRO, A-GO-GO, BIČ, ŘEHTAČKA..... | 104 |
| 2) Nástroje kovové | 105 |
| ČINELY PÁROVÉ, ROLNÍČKY..... | 105 |
| TRIANGL, TAM-TAM..... | 106 |
| C) IDIOFONY SMÍŠENÉ | 107 |
| TAMBURÍNA..... | 107 |
| D) DALŠÍ IDIOFONY | 107 |
| PANDERETA, CABAZA..... | 107 |
| CAJÓN..... | 108 |
| Doplnění – TŘECÍ NÁSTROJE (SKLENĚNÁ HARMONIKA, SKLENIČKY, TIBETSKÉ MÍSY)..... | 109 |
| JAZZOVÁ SOUPRAVA..... | 111 |
| ELEKTROFONY | 112 |
| ELEKTRIFIKOVANÉ NÁSTROJE, ELEKTROFONICKÉ NÁSTROJE..... | 112 |
| ELEKTROMECHANICKÉ NÁSTROJE..... | 113 |
| ELEKTRONICKÉ NÁSTROJE..... | 114 |
| INSTRUMENTÁLNÍ SOUBORY | 117 |
| NÁRODNÍ MUZEUM – ČESKÉ MUZEUM HUDBY | 120 |
| KNIHOVNA MĚSTA HRADCE KRÁLOVÉ | 123 |
| ZAJÍMAVOSTI | 124 |
| ORCHESTRY A SOUBORY V HRADCI KRÁLOVÉ | 125 |
| FILHARMONIE HRADEC KRÁLOVÉ..... | 125 |
| POSÁDKOVÁ HUDBA HRADEC KRÁLOVÉ..... | 127 |
| KOMORNÍ ORCHESTR UNIVERZITY HRADEC KRÁLOVÉ..... | 128 |
| PRIMAVERA..... | 129 |
| AKORDEON ORCHESTR..... | 130 |
| BOHEMIAN GUITAR ORCHESTRA..... | 131 |
| JH BIG BAND..... | 132 |
| DECHOVÝ ORCHESTR MĚSTA HRADEC KRÁLOVÉ..... | 133 |
| HRADECKÁ CIMBÁLOVÁ MUZIKA..... | 134 |
| KOMORNÍ FILHARMONIE PARDUBICE..... | 135 |
| VÝROBA HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ V HRADCI KRÁLOVÉ | 136 |
| HOUSLAŘSKÝ ROD PILAŘŮ..... | 136 |
| V. F. ČERVENÝ A SYNOVÉ..... | 140 |
| C. BECHSTEIN EUROPE, s. r. o..... | 142 |
| PETROF..... | 144 |
| BIBLIOGRAFIE | 146 |
| OBSAH | 148 |