

Obsah

| | Str. |
|------------------------------------|------|
| Předmluva ruského vydání | 7 |

Vojenské umění ve válkách počáteční fáze období imperialismu.

| | |
|--|-----|
| 1. kapitola. Charakteristika období imperialismu. Americko-španělská válka roku 1898. Burská válka 1899–1902. Nové vojenské technické vynálezy z konce XIX. a počátku XX. století. Rusko-japonská válka. Admirál S. O. Makarov | 11 |
| 2. kapitola. Vojenské zkušenosti z ozbrojeného povstání ruského proletariátu v revoluci roku 1905 | 117 |
| 3. kapitola. Buržoasní vojenské teorie v Rusku a v ostatních velkých kapitalistických zemích před první světovou válkou a jejich kritika | 145 |

Vojenské umění v první světové válce 1914–1918

| | |
|---|-----|
| 4. kapitola. Příčiny vzniku první světové války a její ráz. Ozbrojené síly válčících stran. Plány válčících stran a kritika těchto plánů | 161 |
| 5. kapitola. Vojenské umění v manévrové fázi první světové války (tažení roku 1914) . . | 185 |
| 6. kapitola. Vojenské umění v posílní fázi první světové války (tažení let 1915–1917) . . | 200 |
| 7. kapitola. Vojenské umění v závěrečné fázi první světové války (tažení roku 1918) . . | 245 |
| 8. kapitola. Vojensko-politické závěry. Vývoj vojenského umění v první světové válce. První světová válka 1914–1918 jako první válka strojového období. Úloha a význam ekonomického činitele v první světové válce. Kritika buržoasního vojenského umění v první světové válce | 258 |